

22 net  
1981

## DEPARTAMENTO DE METEOROLOGIA

ASIGNATURA: Laboratorio Sinóptico I.

CARRERA: Curso Técnico en Meteorología Sinóptica.

CARACTER: Obligatorio.

DURACION DE LA MATERIA: Cuatrimestral.

HORAS DE CLASES: a) Teóricas: 3 . b) Prácticas: 6 Total semanas 9

ASIGNATURAS CORRELATIVAS: Métodos de Observación de Superficie. Debe cursarse simultánea o posteriormente a Meteorología Sinóptica I y Métodos de Observación Aerológica.

PROGRAMA:

- 1.- Introducción a la Materia. Organización de un Servicio Meteorológico Nacional Tipo. Regionales y zonas. Obtención de datos. Su transmisión y retransmisión; errores más comunes. Breve comentario sobre aprovechamiento de la Ciencia Meteorológica.
- 2.- Explicación de las proyecciones más utilizadas en Meteorología. Mercator. Lambert. Gnomónicas. Polares.
- 3.- Campos escalares: de Presión. Temperatura. Distintos tipos y casos más comunes.
- 4.- Masas de aire. Frontogénesis. Frentes: distintos tipos. Su identificación. Características.
- 5.- Viento térmico. Concepto físico. Hodógrafa. Utilización práctica. Ejercicios.
- 6.- Ondas . Su estabilidad. Ondas estables e inestables. Relación entre campo bórico y térmico. Variación de los sistemas. Ejercicios prácticos.
- 7.- Análisis de situaciones sinópticas en el Hemisferio Sur. Cartas de superficie y altura. Trazado de cartas de topografías relativas, análisis del campo térmico. Obtención de niveles superiores por suma gráfica.
- 8.- Líneas de corriente. Campo isogómico y de vientos. Su trazado. Técnicas más comunes. Ejercicios prácticos.

BIBLIOGRAFIA:

George J.J. : Weather Forecasting for Aeronautics.

- 2.- Petterssen. S. Weather Analysis and Forecasting; Vol I y II.
- 3.- M. Medina I. Meteorología Básica Sinóptica. 1976.
- 4.- F. Fantauzzi Dalle Brezze; Allò Uragano. 1976.

Además, otra parte del material didáctico es extraído de publicaciones del S.M.N. y notas propias

Fecha.....marzo de 1981.....

Firma Profesor.....

Firma Director.....

Aclaración firma.....Lic. J. Wilkinson

Aclaración firma.....Dr. N. Mazzeo.....