

7-1992
(27)

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Facultad de Ciencias Exactas y Naturales

DEPARTAMENTO: de Física
ASIGNATURA: LABORATORIO 2
CARRERA: Ciencias Físicas

ORIENTACION: --
PLAN: 1987

CHARACTER: Obligatorio

DURACION DE LA MATERIA: 1 (un) cuatrimestre

HORAS DE CLASE: a) Teóricas: ----	hs. b) Problemas: ---	hs.
c) Laboratorio: 6	hs. d) Seminarios: ---	hs.
	e) Totales: 6 (seis)	hs.

ASIGNATURAS CORRELATIVAS

- Final Laboratorio 1, Final Matemática 1
- Trabajos Prácticos de Física 1

Unidad 1: Lentes

- Estudiar las lentes como dispositivos capaces de alterar la propagación de la luz y como formadores de imágenes. Distinguir parámetros característicos: distancias focales, diámetros y formas, Diseñar sistemas de lentes delgadas y observar la formación de imágenes.

Unidad 2: Prismas

- Estudiar el comportamiento de un haz de luz al atravesar un prisma. Observar el fenómeno de reflexión total. Medir el ángulo de desviación mínima y el índice de refracción del prisma. Estudiar el fenómeno de dispersión de la luz. Utilizar diferentes fuentes de luz: láser, sodio de baja presión y luz blanca. Estudiar el funcionamiento de un goniómetro.

Unidad 3: Instrumentos Opticos

- Diseñar y construir, sobre un banco óptico, un anteojo astronómico y un microscopio. Medir el aumento. Determinar la posición y el tamaño de la pupila de salida. Emplear oculares simples y compuestos. Estudiar las ventajas que ofrecen los oculares compuestos. Estudiar el funcionamiento de un microscopio de laboratorio.

Unidad 4: Propagación de ondas elásticas longitudinales y transversales.

- Propagar una fuerza impulsiva a través de una cuerda elástica de gran longitud. Estudiar el fenómeno de reflexión de la perturbación en el extremo de la cuerda. Medir el tiempo que tarda la perturbación en propagarse. Estudiar el fenómeno de ondas estacionarias en una cuerda tensionada y en dos cuerdas de diferentes diámetros, tensionadas y unidas entre sí. Estudiar el fenómeno de ondas estacionarias en el aire contenido en un tubo de longitud variable. Medir la velocidad del sonido. Emplear diferentes sistemas de excitación (diapasones y parlantes-generadores de ondas sinusoidales) y de detección (parlantes-amplificadores-osciloscopios y micrófono-osciloscopio). Estudiar batidos y unísonos. Comprobar que el sonido necesita de un medio para propagarse.

ed 10/10/92

36
3

Unidad 5: Interferencia de ondas luminosas

- Estudiar el fenómeno de interferencia por división del frente de onda y por división de amplitud. Emplear diferentes tipos de fuentes: extensas, puntuales, láseres, lámparas de sodio y luz blanca. Estudiar la localización de las franjas de interferencia. Medir diferentes magnitudes empleando diseños clásicos (biprisma de Fresnel-anillos de Newton. Diseñar y construir dispositivos sencillos que permitan visualizar el fenómeno de interferencia.

Unidad 6: Difracción de ondas luminosas

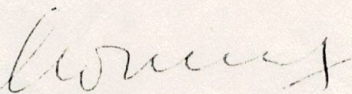
- Estudiar el fenómeno de difracción de Fraunhofer producido por diferentes obstáculos. Utilizar redes de difracción planas de transmisión y de reflexión como elementos formadores de espectros discretos y continuos. Determinar la longitud de onda de una fuente de luz monocromática y el número de líneas de una red. Determinar el poder resolvente de una red. Comparar las redes de difracción con los prismas.

Unidad 7: Polarización de la luz

- Estudiar el caracter vectorial del campo eléctrico. Estudiar diferentes estados de polarización. Utilizar láminas polarizadoras y birrefringentes. Estudiar el estado de polarización de la luz de un haz reflejado.

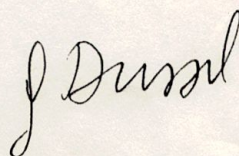
Unidad 8: Diseñar, implementar y presentar 2 (dos) prácticas de laboratorio abarcando temas e instrumental de las unidades 1 - 7

Firma del Profesor:



Aclaración de firma: Dr. Mario Marconi

Firma del Director:



DE QUIEN DEBE RECIBIRSE
RECIBIDO
EL 21 AGO 1992

21 AGO 1992