

C. 1996

11



CARAL.DOC

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

Nº "IMAGE AND VIDEO DATABASES"

Horario: 19 a 22 hs.

1. DEPARTAMENTO: Computación.
2. CUATRIMESTRE: Segundo de 1996
3. ASIGNATURA: **IMAGE AND VIDEO DATABASES**
4. CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Computación
5. CARÁCTER DE LA MATERIA: OPTATIVA PLAN '87 Y '93
6. NÚMERO DE CÓDIGO DE CARRERA: 13
7. NÚMERO DE CÓDIGO DE MATERIA: C619
8. PUNTAJE: PLAN '87 (1P) PLAN '93 (1P)
9. PLAN DE ESTUDIOS AÑO: 1987 Y 1993
10. DURACIÓN DE LA MATERIA: SEMANAL
11. HORAS DE CLASE SEMANAL:

a) TEÓRICAS	3 HS.	c) PROBLEMAS	HS.
b) LABORATORIO	HS.	d) SEMINARIOS	
12. CARGA HORARIA TOTAL: 3HS.
13. ASIGNATURAS CORRELATIVAS: NOCIONES BASICAS DE BASE DE DATOS Y PROCESAMIENTO DE IMAGENES
14. FORMA DE EVALUACIÓN: Prácticos y Final
15. PROGRAMA Y BIBLIOGRAFÍA: Adjuntas a esta hoja

FECHA: 15/09/96

Firma del Profesor

Firma del Director

D^e Alberto del Bimbo



N2 "IMAGE AND VIDEO DATABASES"

Horario: 19 a 22 hs.

PROFESOR: Dr. Alberto Del Bimbo

El Profesor Del Bimbo se doctoró en Ingeniería Eléctrica en la Universidad de Florencia en 1977. Entre los años 1978 y 1988 trabajó para la empresa IBM de Italia. Actualmente es profesor titular en el Departamento de Computación de la Universidad de Florencia. Sus área de investigación son Análisis de Imágenes, Visión por Computadora, Bases de Datos de Imágenes, Lenguajes Visuales e Interacción Hombre-Computador. Es miembro de la IEEE y de la IAPR (International Association for Pattern Recognition) y del consejo de la IAPR para aplicaciones industriales. Actúa como Editor Asociado de las publicaciones Pattern Recognition Journal and Journal of Visual Languages and Computing.

PROGRAMA:

The course will cover fundamentals and main image processing and computer vision techniques for description, indexing and retrieval by content of image and video data in large databases.

Addressed topics will be:

Single image databases

use of spatial relationships; description models, indexing, matching,

Visual retrieval

use of shapes; shape description, indexing, retrieval by sketch

use of color/textures; color description spaces, color semantics, color

retrieval by painting, texture description, texture retrieval

Video databases

video segmentation

video automatic annotation

video content visualization

PREREQUISITOS: Conveniente poseer nociones básicas de bases de datos y procesamiento de imágenes.

Este curso se dictará en inglés.

Bibliografía: No se especifica

CD 322/97