

## PROGRAMA DE DIDÁCTICA GENERAL

**Equipo docente:**

Adjuntas: Aisenstein, Angela  
Eder, María Laura

J.T.P.: Simón, Javier

Año 2002

## PRESENTACIÓN

A partir de este programa de Didáctica General nos proponemos favorecer la problematización y conceptualización acerca del curriculum y la enseñanza. Las diferentes unidades se orientan a que los estudiantes aborden centralmente tres cuestiones a saber:

- a) El reconocimiento de la **didáctica** como disciplina que se ocupa de elaborar teorías acerca de la enseñanza.
- b) **La enseñanza** como un proceso complejo que se lleva a cabo, generalmente, en contextos diversos y a menudo en situaciones de incertidumbre. Por ello requiere de análisis sustentados en saberes provenientes de distintas disciplinas y de criterios claros para la toma de decisiones, el diseño de las prácticas y la construcción de herramientas de seguimiento y elaboración conceptual.
- c) **El curriculum**, entendido como una construcción histórica. Desde esta perspectiva los contenidos escolares son la resultante de la articulación de elementos culturales, contenidos disciplinares y concepciones pedagógicas válidos para un tiempo y lugar determinado.

El pensamiento de los docentes, el fortalecimiento de los juicios, la capacidad de análisis en función de y para la acción docente, el para qué enseñar, qué saberes vale la pena enseñar, cómo se puede mejorar la enseñanza, qué criterios vale la pena considerar para realizar una buena enseñanza, constituyen algunos de los ejes que interesa profundizar.

La modalidad de trabajo a seguir combinará el análisis de perspectivas teóricas con prácticas concretas de planificación y enseñanza. Se propone a la vez el ejercicio de la reflexión crítica sobre la tarea.

*"La imaginación se alienta cada vez que puede ser introducida a lo que Passmore llama mundos posibles, y cada vez que un maestro puede acabar con la convicción del alumno de que el mundo debe verse de una y sólo una forma particular. Presentar diferentes perspectivas a los estudiantes abre la posibilidad de que ellos evalúen sus propias experiencias y discernimientos y aplicar a lo que están aprendiendo. Simultáneamente les permite salir de su propio mundo, y estar expuestos a nuevas y variadas formas de pensar y de representar el mundo, y les da la oportunidad de probar su pensamiento frente a otras perspectivas."*  
(LAZERSON, 1987, 99)

### 1. CONSTITUYEN PROPÓSITOS DE LA TAREA:

- establecer relaciones entre la teoría y la práctica educativa
- reflexionar acerca de la práctica docente y del contexto en el que se desarrolla
- analizar diferentes modelos conceptuales acerca de la enseñanza y el curriculum en tanto construcción social
- desarrollar y fundamentar el proceso de programación didáctica.

## 2. CONTENIDOS

### **UNIDAD I: LA DIDÁCTICA**

El objeto de conocimiento de la didáctica. La didáctica general y las didácticas específicas. La didáctica y la práctica docente.

### **UNIDAD II: LOS DOCENTES ENTRE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA**

Modelos de formación y trabajo docente. Saberes involucrados en la práctica docente. Biografía escolar, los conocimientos teóricos y la socialización profesional.

### **UNIDAD III: LA ENSEÑANZA**

Concepciones de enseñanza.  
Derivaciones de la psicología. Del aprendizaje a la enseñanza.  
Aportes de otras disciplinas para la conceptualización de este proceso, su comprensión y la elaboración de propuestas de intervención: la teoría de la comunicación.

### **UNIDAD IV: EL CURRÍCULUM**

De los saberes culturales y los conocimientos disciplinares al currículum. Historia del currículum. Concepciones de currículum. Currículum prescripto, oculto, nulo. El problema del conocimiento escolar: transposición didáctica; recontextualización de saberes. Historia de las disciplinas escolares en Argentina. Niveles de concreción del currículum: Diseños Curriculares jurisdiccionales. Proyectos Curriculares institucionales: por disciplinas, por áreas de conocimiento, propuestas de integración disciplinar. Los contenidos de la enseñanza: selección, organización, secuenciación.

### **UNIDAD V: LA PLANIFICACION DE LA ENSEÑANZA**

La intencionalidad del docente. Criterios para planificar una "buena enseñanza".  
Decisiones acerca de cómo enseñar. Selección y organización de estrategias de enseñanza.  
El análisis de casos; la resolución de problemas. La narrativa en la enseñanza. La interacción en el aula. El diálogo en la enseñanza. La negociación de significados.

### **UNIDAD VI: LA EVALUACIÓN**

Evaluación: definición y funciones. Medición, calificación y acreditación.  
Paradigmas en evaluación. Impactos y efectos de la evaluación. Programas e instrumentos de evaluación: diferentes modelos. La evaluación desde una perspectiva cognitiva.

## 3. BIBLIOGRAFÍA

### **UNIDAD I**

#### *Bibliografía obligatoria*

- CAMILLONI, A. "Reflexiones para la construcción de una Didáctica para la Educación Superior". Ponencia presentada en las Primeras Jornadas trasandinas sobre planeamiento, gestión y evaluación "Didáctica de Nivel Superior" Universitaria. Chile. 19 y 20 de enero 1995.
- LITWIN, E. y OTROS. Corrientes didácticas contemporáneas. Paidós. Bs. As. 1996.
- CONTRERAS DOMINGO, J. Enseñanza, currículum y profesorado. Introducción crítica a la didáctica. Akal, Madrid, 1990.

### Bibliografía complementaria

- AA.VV. Dossier sobre Didáctica y curriculum En Propuesta Educativa N° 20. Año 10. Buenos Aires: Novedades educativas. 1999.
- BARCO, S. "Estado actual de la pedagogía y la didáctica". En Revista Argentina de Educación N° 12. Buenos Aires: AGCE. 1988.
- SALINAS FERNANDEZ, B. "Límites del discurso didáctico actual". En Volver a pensar la educación. Vol. 2. Morata. Madrid. 1995.

## UNIDAD II

### Bibliografía obligatoria

- DAVINI, M. C. La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Paidós. Cuestiones de Educación. Buenos Aires, 1995.
- FENSTERMACHER, G. y SOLTIS, J. Enfoques de la enseñanza. Buenos Aires: Amorrortu. 1998.
- SCHON, D. La formación de profesionales reflexivos. Paidós MEC. Barcelona. 1991.

### Bibliografía complementaria

- BROMME, R. "Conocimientos profesionales de los profesores". En la Revista Enseñanza de la Ciencia N° 6, 1988.
- FELDMAN, D. Ayudar a enseñar. Aique. Buenos Aires. 1999.
- MOSCOVICI, S. Psicología social II. Paidós. Barcelona. 1986.
- PEREZ GOMEZ, A. "El pensamiento práctico del profesor: implicaciones en la formación del profesorado". En VILLA, A. Perspectivas y problemas de la función docente. Narcea. Madrid. 1988.
- PEREZ GOMEZ, A. "La reflexión y experimentación como ejes de la formación de profesores". Universidad de Málaga. Mimeo. 1993.
- TERHART, E. "Formas de saber pedagógico y acción educativa: Lo que forma en la formación del profesorado". En Revista de Educación N° 284. Madrid. 1987.

## UNIDAD III

### Bibliografía obligatoria

- BRANSFORD Y VYE. "Una perspectiva sobre la investigación cognitiva y sus implicaciones para la enseñanza". En Curriculum y cognición. Resnick y Klopfnr. Aique. Buenos Aires. 1996.
- BRUER, J. T. Escuelas para pensar: una ciencia del aprendizaje en el aula. Paidós, Buenos Aires. 1995.
- CONTRERAS DOMINGO J. Enseñanza, currículum y profesorado. Akal, Madrid, 1990.
- GVIRTZ, S. Y PALAMIDESSI, M. El a, b, c de la tarea docente: currículum y enseñanza. Aique. Bs. As. 1998.
- PERKINS, D. La escuela inteligente; Ed. Gedisa. Barcelona, 1995.

### Bibliografía complementaria

- BRUER, J. Escuelas para pensar. Una ciencia del aprendizaje en el aula. Paidós-MEC. Barcelona, 1995.
- BRUNER J. Desarrollo cognitivo y educación. Morata, Madrid, 1988.
- CARRETERO, M. (comp.) Procesos de enseñanza y aprendizaje. Aique. Buenos Aires. 1998.
- FENSTERMACHER, G. "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza". En Wittrock, M. (comp.) La investigación en la enseñanza I. Paidós, Barcelona, 1989.

- LACASA, P. Aprender en la escuela, aprender en la calle. Visor. Madrid. 1994.
- LIPMAN, M. Pensamiento complejo y educación. Ed. De la Torre. España. 1997.
- NICKERSON, R. Y OTROS. Enseñar a pensar. Paidós MEC. Barcelona, 1989.
- POZO, J. I. Aprendices y maestros. Alianza. Madrid. 1996.
- POZO, J. I. Aprendizaje de la ciencia y pensamiento causal. Aprendizaje-Visor, España, 1987.
- POZO, J. I. "Las ideas de los alumnos sobre la ciencia como teorías implícitas". En Infancia y aprendizaje N° 57. Madrid, 1992.
- POZO, J. Teorías cognitivas del aprendizaje. Morata. Barcelona.

#### UNIDAD IV

##### *Bibliografía obligatoria*

- ALVAREZ MÉNDEZ., J.M. Didáctica, currículo y evaluación. Ensayos sobre cuestiones didácticas. Miño y Dávila Editores, Buenos Aires, 2000.
- GVIRTZ, S. (comp.) El color de lo incoloro. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires. 2000.
- MARTÍNEZ BONAFÉ, J. "Los proyectos curriculares como estrategia de renovación pedagógica". En ANGULO, F., y BLANCO, N. Teoría y Desarrollo de Curriculum. Ediciones Aljibe. Málaga, 1994.
- TERIGI, F. Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio. Santillana. Buenos Aires. 1999.
- ZABALZA, M. Diseño y desarrollo curricular. Para profesores de enseñanza básica. Narcea. Madrid. 1987.

##### *Bibliografía complementaria*

- ANGULO RASCO, J. F.; "Innovación, cambio y reforma: algunas ideas para analizar lo que está ocurriendo". En ANGULO, J. F. Y BLANCO, N. Teoría y desarrollo del curriculum; Ed. Aljibe; Málaga, 1994.
- APPLE, M. El conocimiento oficial. Paidós. Barcelona, 1996.
- BOURDIEU, P. "Principios para una reflexión sobre los contenidos de la enseñanza". En Revista de Educación. N° 292. 1990.
- BOURDIEU Y GROS. Los contenidos de la enseñanza. Documento de trabajo. México. 1988.
- de ALBA, A. Curriculum: crisis, mito y perspectivas. C.E.S.U.-U.N.A.M. México. 1992.
- FRIGERIO, G. (Comp.) Curriculum presente, ciencia ausente. Normas, teorías y críticas. Miño y D'Avila, Bs. As., 1991.
- GIORDAN A. Y DE VECCHI, G. Los orígenes del saber. Sevilla. Díada. 1988.
- GOODSON, I. Historia del curriculum. Pomares-Corredor. Barcelona. 1995.
- KRAEVSKY, V. Y LERNER, L. La teoría del contenido en la URSS. UNESCO.
- PINAR, W. "La reconceptualización en los estudios de curriculum". En GIMENO SACRISTAN, J. (Comp.) La enseñanza, su teoría y su práctica. Akal, Madrid, 1989.
- SALINAS, D. "Curriculum, racionalidad y discurso didáctico". En POGGI, M.: Apuntes y aportes para la gestión curricular. Kapelusz. Bs. As. 1996.
- STENHOUSE, L. Investigación y desarrollo del curriculum. Ed. Morata, Madrid, 1987.

#### UNIDAD V

##### *Bibliografía obligatoria*

- BLYTHE, T. Y cols. La enseñanza para la comprensión. Buenos Aires. Paidós. 1999.

- BURBULES, N. El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica. Amorrortu, Buenos Aires. 1999.
- DAVIS, J. El enfoque de los puntos de acceso. En The Muse book. Harvard. 1996. Borrador de trabajo.
- LEMKE, J. Aprender a hablar ciencia. Barcelona. Paidós. 1997.
- POZO, J. La solución de problemas. Santillana. Madrid. 1994.
- SALINAS FERNANDEZ, D.; "La planificación de la enseñanza: ¿Técnica, sentido común o saber profesional?" En ANGULO, J. F. Y BLANCO, N.; Teoría y desarrollo del currículum; Ed. Aljibe; Málaga, 1994.
- SALOMON, G. (comp.) Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas. Amorrortu, Buenos Aires. 2001.
- WASSERMANN, S. El estudio de casos como método de enseñanza. Amorrortu, Buenos Aires. 1999.

#### Bibliografía complementaria

- BRUNER, J. La educación, puerta de la cultura. Visor. Madrid. 1997.
- LAZERSON, M. y otros. Una educación de valor. Propósitos y prácticas en las escuelas. Prisma. México. 1987.
- MAGER R.; Formulación operativa de objetivos didácticos. Morata, Madrid, 1973.
- EGAN, K. La imaginación en la enseñanza. Amorrortu, Buenos Aires. 1999.
- GARDNER, H. La mente no escolarizada. Paidós, Barcelona, 1993.
- GIL PEREZ, D. Y GONZALEZ, E. "Las prácticas de laboratorio de Física en la formación del Profesorado (1). Un análisis crítico". En Revista de Enseñanza de la Física.
- COLL, C. Y SOLE, I. "La interacción profesor/alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje". En COLL, C., PALACIOS, J. y MARCHESSI, A. (Comps.) Desarrollo psicológico y educación II. Alianza. Madrid. 1990.
- GIMENO SACRISTAN, J. y PEREZ GOMEZ, A. Comprender y transformar la enseñanza. Ed. Morata, Madrid, 1992.
- LITWIN, E. (Comp.) Tecnología Educativa. Política, historias, propuestas. Paidós. Cuestiones de Educación. Bs. As. 1995.
- MONEREO, C. (Comp.) Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Ed. Grao. Barcelona, 1994.
- MONEREO, C. "Enseñar a conciencia. ¿Hacia una didáctica metacognitiva?" En Aula de innovación educativa. Nº 34. Enero 1995. Ed. Grao. Barcelona.
- RAVIOLO, A. Y ANDRADE GAMBOA, J. "Curso de ingreso en Química a la universidad: un espacio de revisión y aprendizaje conceptual". En Revista Enseñanza de las Ciencias. 1994, 12 (3).
- ROGOFF, B. Aprendices del pensamiento. Paidós. Barcelona. 1993.
- SANCHEZ MIGUEL, E. Los textos expositivos. Santillana. Madrid. 1993.

#### UNIDAD VI

##### Bibliografía obligatoria

- CAMILLONI, A. Y OTRAS. La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós. Buenos Aires. 1998.
- CAMILLONI, A. Las apreciaciones personales del profesor. Mimeo.
- DIAZ BARRIGA, A. Docente y Programa. Lo institucional y lo didáctico. Rei-Aique-Instituto de Estudios y Acción Social. Bs. As. 1995.
- GVIRTZ, S. Y PALAMIDESSI, M. El a, b, c de la tarea docente: currículum y enseñanza. Aique. Bs. As. 1998.

#### Bibliografía complementaria

- ANGULO RASCO, F. "¿A qué llamamos evaluación? Las distintas acepciones del término «evaluación» o por qué no todos los conceptos significan lo mismo." En ANGULO, J. F. Y BLANCO, N. Teoría y desarrollo del curriculum. Ed. Aljibe. Málaga. 1994.
- BRUN, J. "La evaluación formativa en una enseñanza diferenciada de las matemáticas". En Psicología Genética y Educación. Oikos Tau. Barcelona. 1981.
- CAMILLONI, A. "Las funciones de la evaluación" y "Las apreciaciones personales del profesor". Mimeo.
- EBEL, R. Fundamentos de la medición educativa. Guadalupe, Bs. As. 1977.

#### 4. MODALIDAD DE CURSADA

- 75 % de asistencia a clases teórico-prácticas de 6 hs. de duración.
- Presentación de trabajos prácticos: microclases, observaciones y diseño de clases.

#### 5. EVALUACION

- \* Aprobación de los trabajos prácticos.
- \* Aprobación de dos evaluaciones parciales escritas.
- \* Evaluación final oral.