



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

Ref.: Expte. 432.622/80
Anexo 1 a Resolución CD N°1217/93

NUEVO MODELO DE PROGRAMA A REGIR A PARTIR
DEL 2do. CUATRIMESTRE DE 1993
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

U. B. A.

- 1.- DEPARTAMENTO/INSTITUTO de Centro de Divulgación Científica
- 2.- CARRERA de: a) Licenciatura en.....ORIENTACION.....
b) Doctorado y/o Post-Grado en.....
c) Profesorado en.....
d) Cursos Técnicos en Meteorología.....
e) Cursos de Idiomas.....
- 3.- 1er. CUATRIMESTRE / ~~2do. CUATRIMESTRE~~ Año. 1994.....
- 4.- N° DE CODIGO DE CARRERA.....
- 5.- MATERIA Introducción al Periodismo Cient. N° DE CODIGO 021.....
- 6.- PUNTAJE PROPUESTO (en caso de tratarse de materias optativas para la Licenciatura o de Doctorado y/o Post-Grado)
- 7.- PLAN DE ESTUDIO Año.....
- 8.- CARACTER DE LA MATERIA (obligatoria ú optativa) Optativa
- 9.- DURACION (anual, cuatrimestral, bimestral ú otra) Cuatrimstral
- 10.- HORAS DE CLASES SEMANAL:

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| a) Teóricas... 1.....hs | d) Seminarios... 7.....hs |
| b) Problemas... 7.....hs | e) Teórico-problemas... 7.....hs |
| c) Laboratorio... 7.....hs | f) Teórico-prácticas... 2.....hs |
| g) Totales Horas... 3 hrs., semanales | |
- 11.- CARGA HORARIA TOTAL... 54 horas.....hs
- 12.- ASIGNATURAS CORRELATIVAS.....

Nota N° 019 CD CYT. APROBADO POR RESOLUCION CD 1210/94



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

1984

- 13.- FORMA DE EVALUACION. Por la calidad de los artículos producidos
- 14.- PROGRAMA ANALITICO (adjuntarlo)
- 15.- BIBLIOGRAFIA (indicar título del libro, autor, Editorial y año de publicación)
 - 1 Redacción Periodística, Martínez Albertos, J. Arte, 1976
 - 11 Periodismo Informativo, Charnley, M., Troquel, 1976
 - 111 La noticia como discurso, Van Dijk, T., Paidós, 1990

FECHA: abril de 1994....

FIRMA PROFESOR: [Signature] FIRMA DIRECTOR:

Aclaración Firma: [Signature] Sello Aclaratorio:

NOTA: Para la validez de la información presentada se solicita

que todas las páginas estén inicialadas y firmadas al final por el Señor Director del Departamento/Instituto Carrera o Responsable del área correspondiente y debidamente selladas y fechadas.

OTRA: Se recuerda que los objetivos y los contenidos mínimos están incluidos en el Plan de Estudio respectivo y no son modificables por Resolución del Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires.-

[Signature]
Dr. ROSEN H. CORTIÑA
Secretario Académico

Dr. EDUARDO F. RECONTE
Director

[Signature]
PROGRAMA DE DIVULGACION
CIENTIFICO Y TECNICA
DR. ENRIQUE BELLOCOPITOW
DIRECTOR

Centro de divulgación científica

TEMARIO DEL I CURSO-TALLER DE INTRODUCCION A LA DIVULGACION

CIENTIFICA Y TECNICA

FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

A- Clases a cargo del Lic. Fernando Ritacco.

"PERIODISMO ESPECIALIZADO"

1- El diario como empresa. Los periodistas. El periodista científico.

Géneros periodísticos. Noticioso o informativo. Artículo. Crónica. Entrevista. Característica de cada uno de ellos. Adecuación al medio.

2- La noticia. Naturaleza y definiciones. La intuición del periodista científico. Valores de la noticia. Fuentes noticiosas.


El estilo de las noticias. Condiciones (sencillez, exactitud, concisión, diversidad, originalidad, claridad, brevedad).

La entrada de la noticia. Orden cronológico y orden lógico. Las cinco preguntas básicas: qué, quién, cuándo, dónde y cómo. Las dos preguntas complementarias: porqué y para qué. El manejo de cada pregunta.

El cuerpo de la noticia. Rescate y ampliación de elementos presentados en la entrada. Componentes referenciales y contextualizados (cita directa e indirecta).

Palabras o frases de transición.

Cierre de la noticia. El "golpe" final.



3- Los titulares. Obligatoriedad. Proceso. Brainstorming.
Extensión. Volanta. Subtítulos. Bajada (copete).

Ilustraciones. Proceso de la ilustración. Epígrafes..
Fotos. Dibujos. Infografías.

Diagramado. Tipos de diagramado. Primera plana. Páginas
interiores.

Revisión de originales. Corrección de errores. Símbolos
más usados.

BIBLIOGRAFIA:

- Redacción Periodística. José Luis Martínez Albertos; Ed.
Arte, 1974.
- Periodismo Científico. Manuel Calvo Hernando; Ed.
Paraninfo, 1991.
- El Reportero Profesional. Stanley Johnson/Julian Harriss;
Ed. Trillas, 1978.
- Periodismo Informativo. Mitchell V. Charnley; Ed. Troquel,
1976.
- La Divulgación Científica y Educativa. Manuel C. Hernando;
Ed. Aguilar, 1972.
- Lenguaje y Redacción Periodística. Eugenio Castelli; Ed.
Colmenar, 1954.
- Secretos del Periodismo. Félix H. Laiffo; Ed. Pus Ultra,
1986.
- Periodismo Interpretativo. Julio del Río Reynaga; Ed.
Epoca, 1978.
- Manual de Estilo. Diario El País; Diario el País, 1992.

-Normas sobre la Redacción de Despachos: Agencia TELAM,
1992.

B- Clases a cargo de la Lic. Susana Gallardo

"EL DISCURSO DE LA DIVULGACION CIENTIFICA"

1- Discurso informativo y el discurso literario, sus diferencias. Restricciones del estilo periodístico.

Discurso periodístico en general y discurso de la divulgación científica.

Procedimientos de transcodificación.

2- Estructura de un cable.

Categorías del esquema informativo. Información que compone cada una de las categorías y preguntas que responden.

Estructura de un informe científico (paper) y proceso de transformación en un cable.

3- Cable, nota y nota de opinión.

Diferencias entre cable y nota: estructura, enfoque y tratamiento del tema.

Diferentes tipos de entrada.

Nota de opinión: estructura y diferencias con notas informativas.

4- Algunas cuestiones gramaticales.

Puntuación. Uso de guiones y paréntesis. Comillas.

Coherencia y cohesión.

Uso relativo "que".

Dequeísmo.

¿Cómo citar al experto?. Estilo directo e indirecto.

Verbos introductorios de citas. Uso de los tiempos verbales. Uso del gerundio. Voz pasiva.

BIBLIOGRAFIA:

- La Connotación. Kerbrat-Orecchioni, Hachette, Buenos Aires, 1983.
- Curso de lingüística para el análisis del discurso. Lavandera, Beatriz; Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1983.
- Curso de Redacción. Martín Vivaldi, G.; Paraninfo, Madrid, 1986.
- Guía sobre normas aplicadas en la confección de cables. CyT (Centro de Divulgación Científica y Técnica-Fundación Campomar), 1990.
- La ciencia del texto. Van Dijk, Teun; Paidós Comunicación, Barcelona, 1989.
- La noticia como discurso: comprensión, estructura y producción de la información. Van Dijk, Teun; Paidós Comunicación; Barcelona, 1990.
- Periodismo informativo. Charnley, Mitchel; Troquel, Buenos Aires, 1976.
- Teoría del periodismo. Gomis, Lorenzo, Paidós Comunicación, Barcelona, 1991.
- Géneros periodísticos. Martín Vivaldi, G.; Paraninfo, Madrid, 1989.

-Construir el acontecimiento. Verón, Eliseo; Gedisa, Buenos Aires, 1987.

-La Mediatización. Verón, Eliseo; Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Cursos y Conferencias, 1986.

-Manual de español urgente. Agencia EFE; Cátedra, Madrid, 1987.

-Curso de redacción. Martín Vivaldi, G.; Paraninfo, Madrid, 1986.

-Esbozo de una nueva gramática de la lengua española; Real Academia Española; Espasa-Calpe, Madrid, 1985.

C-Clases a cargo del Dr. Enrique Belocopitow.

"PROBLEMAS DE LA TRANSFERENCIA DE LA INFORMACION
CIENTIFICA A LOS MEDIOS MASIVOS"

1- Fuentes de información científica.

Bibliografía.

Expertos.

2- Situación de la divulgación científica en Argentina.

Países en desarrollo.

Países desarrollados.

3- Ventajas y peligros de la difusión del quehacer científico en Argentina.

4- Perspectivas de la divulgación científica en Argentina.

Salidas laborales.

BIBLIOGRAFIA:

- Science popularitation: its history, triumphs and pitfalls.
- Impact of science on society - UNESCO - N° 144.
- Lecturas básicas sobre Divulgación de la Ciencia y la Tecnología (periodismo Científico). III Taller sobre la Comunicación de la Ciencia y la Tecnología-Septiembre 1988- CONICIT-Costa Rica.
- Periodismo Científico - Teoría y Praxis - Círculo de Periodismo Científico de Venezuela - Caracas 1982.
- Memoria del 1° Congreso Iberoamericano de Periodismo Científico - Venezuela - Caracas 1974.
- Memoria del 2° Congreso Iberoamericano de Periodismo Científico - España - Madrid 1977.
- Memoria del 4° Congreso Iberoamericano de Periodismo Científico - Brasil - San Pablo 1982.
- The Public Understanding of Science by Walter Bodmer in Teaching and Popularizing Science and Technology as aids to development. UNESCO- Ljubljana - 1984.
- Science and Public Affairs - The Royal Society London- N°2- 1987.
- Cómo escribir un artículo - Juan Carlos de Pablo - Inedito- 1977.
- The perils of popular Science - Bruce Chaolton - New Scientist August 1990.
- Selling science to the public - Lynda Birke - New Scientist August 1990.

- Science Literacy - Part 1 - Eugene Gaofield - Current Contents N° 31 - August 1, 1988, pg. 3.
- Science Literacy - Part 2 - Eugene Gaofield - Current Contents N° 32 - August 8, 1988, pg. 3.
- The Public understanding of Science - J.Durant, G. Evans and G.Thomas - Nature V. 340 - July 1989, pg. 11.
- Science Training for European Journalists - B. Waksman - Immunology Today Vol. 12 N° 10 pg. 375 - 1991.
- Guest Comment: Why Scientists Should Popularize Science - American Journal Physics 57 (4) - April 1989 - pg. 295.
- Selling Science - D. Nelkin - Physics Today - November 1990 - pg 41.

Chel'k