
EL HORNERO

REVISTA DE ORNITOLOGÍA NEOTROPICAL



Establecida en 1917
ISSN 0073-3407

Publicada por Aves Argentinas/Asociación Ornitológica del Plata
Buenos Aires, Argentina

Nota bibliográfica (Olrog: *Las aves argentinas. Una nueva guía de campo*)

Gallegos Luque, D.
1984

Cita: Gallegos Luque, D. (1984) Nota bibliográfica (Olrog: *Las aves argentinas. Una nueva guía de campo*). *Hornero* 012 (03) : 196-196

NOTA BIBLIOGRAFICA

Claes Christian Olrog, 1984. *Las aves argentinas. Una nueva guía de campo*. Administración de Parques Nacionales, Buenos Aires.

Largamente esperada y anunciada, ha llegado, en una excelente edición española, la nueva guía de campo de las aves argentinas, de Olrog, remozada versión del legendario libro homónimo, del que no se diferencia sólo por el subtítulo.

La sustancial mejoría reside en que los dibujos cuentan con mucho más espacio que en la primera obra, dado que el texto para cada especie se limita a nombre científico, nombre vulgar en castellano e inglés, hábitat, medida y, en ciertos casos, rasgos diferenciales. El mayor tamaño de cada dibujo obviamente hace más claros los detalles, pero más importante es, quizás, la experiencia de campo que el autor ha recogido durante los casi treinta años transcurridos entre las dos ediciones; así, las aves están representadas en posiciones naturales, con una distribución de colores veraz, aunque simplificada, y con los tonos algo exaltados. Esto último puede deberse a una previsión de la merma de los colores en la impresión, cosa que no ocurrió por la calidad editorial. Las casi cien láminas alternan con otras tantas páginas de texto que los corresponden. Cabe señalar que en grupos donde resulta complejo separar especies, hubiera sido deseable un texto más generoso. También se ilustran, cuando es necesario, juveniles, fases, diferencias geográficas e individuos en vuelo o nadando. Al final de esta sección central, que ocupa casi 200 de las 357 páginas totales, están agrupados todos los mapas con la distribución geográfica en América del Sur de las 976 especies tratadas.

La obra se completa con mapas de la Argentina donde se señalan los Parques Nacionales y las zonas ornitogeográficas; éstas cuentan además con un texto explicativo, una completa sinopsis de órdenes y familias con siluetas de los principales grupos de géneros y un índice de nombres vulgares y científicos.

Además tiene connotación conservacionista, no sólo por las 9 especies argentinas en peligro de extinción que ilustran la portada, sino también en la dedicatoria del autor "a la protección de las aves argentinas (aunque parezca utópico)".

La Administración de Parques Nacionales, editora de la obra, le ha dado el Nº 1 en la colección "Guía de Campo", primero así de "una serie con el propósito de cubrir gradualmente la fauna y flora más relevante del país", proyecto tan difícil como anhelado.

En una sucinta definición de la guía, diríamos que con ella un observador cuidadoso puede identificar lo que ve. Y para un libro de esta clase, es mucho decir.

Diego Gallegos Luque