
EL HORNERO

REVISTA DE ORNITOLOGÍA NEOTROPICAL



Establecida en 1917
ISSN 0073-3407

Publicada por Aves Argentinas/Asociación Ornitológica del Plata
Buenos Aires, Argentina

Revisión de Prevost y Mougín, *Guide des oiseaux et mammifères des terres australes et antartiques françaises*

Anónimo
1973

Cita: Anónimo (1973) Revisión de Prevost y Mougín, *Guide des oiseaux et mammifères des terres australes et antartiques françaises*. *Hornero* 011 (03) : 236-237

El autor, capitán Willem Fredrik Jacob Mörzer Bruyns, es un destacado marino holandés. Durante la segunda guerra mundial actuó en la escuadra de submarinos. Posteriormente continuó en la marina mercante, llegando a obtener las distinciones honoríficas más importantes. Sus conocimientos sobre los cetáceos y aves marinas, son altamente estimados y reconocidos en todos los ambientes científicos del mundo.

Este libro ha sido editado por Uitgeverij Tor; N. V. Uitgeverij V. H. C. A. Mees; Zieseniskade 1411; Amsterdam; Holanda.

GUIDE DES OISEAUX ET MAMMIFERES

DES TERRES AUSTRALES ET ANTARCTIQUES FRANCAISES

POUR JEAN PREVOST y JEAN LOUIS MOUGIN

La obra que nos ocupa es una guía muy interesante y manuable, que nos muestra el mundo extraño y particular de las regiones del continente Antártico, presentando los diversos animales vertebrados, que las habitan: las aves, los cetáceos y los pinnípedos.

El área geográfica de la Antártida a la que se refieren los autores, se extiende desde la Tierra de Adelia, a las islas Grozet, Kerguelen, Saint Paul y Nueva Amsterdam.

Las distintas especies de animales que habitan esta zona, han sido tratadas en forma condensada y de acuerdo a los conocimientos científicos actuales, para que, tanto los aficionados, como los profesionales, puedan encontrar aquí la información de su interés: identificación, comparación entre las distintas especies afines, distribución geográfica, descripción del habitat de las especies y de su círculo de reproducción, regimen de alimentación y mortandad en los diferentes estados de desarrollo.

Las aves y los mamíferos incluidos en esta obra, están clasificadas por familias. También se han incluido las especies que visitan ocasionalmente la zona indicada, como también las especies que se han introducido.

Las regiones antárticas forman un mundo muy particular, poblada por una fauna altamente especializada. Contrariamente al Polo Norte, la Antártida presenta considerables extensiones emergidas, que están castigadas por violentos vientos casi permanentes.

Los animales que pueblan estas regiones en condiciones climáticas tan hostiles, han tenido que soportar grandes problemas de adaptación. Aparte de los cetáceos, sólo las aves y los pinnípedos, son los vertebrados que han podido adaptarse, y están forzadas a llegar a tierra para su reproducción.

Siendo un mundo tan extraño, las especies son relativamente pocas, pero todas de extraordinario interés.

Jean Prevost y Jean Louis Mougin han residido durante largos períodos en los lugares que trata esta guía. Sólo el perfecto conocimiento de los autores ha permitido redactar una síntesis tan completa, aportando grandes conocimientos nuevos sobre la ecología particular de los animales de las zonas antárticas.

La obra está muy bien ilustrada, pudiendo destacarse:

Doce fotografías en blanco y negro.

Diez láminas en colores representando 67 especies.

Treinta y siete dibujos a pluma.

Cincuenta mapas indicando la distribución geográfica de las especies tratadas.

Esta guía es de extraordinario interés para el público argentino, por tratarse de especies que en su gran mayoría, son las mismas que habitan en la zona Antártica Argentina.

Es un tomo de formato 20 x 13 cm., encuadernado en tela azul, con hermosa cubierta en colores, con 230 páginas. Pertenece a la serie "Les Guides du Naturaliste", que dirige Jean Dorst, editada por Delachaux y Nestlé, 4, Rue de l'Hospital, 2001 Neuchâtel, Suiza.

GUIDE DES PAPILLONS D'EUROPE

Por LIONEL G. HIGGINS y NORMAN D. RILEY

Este libro pertenece a la serie "Les Guides du Naturaliste", que dirige Jean Dorst, y editan Delachaux y Nestlé. El volumen que comentamos corresponde a la edición francesa, traducida por P. C. Rougeot, de la obra original inglesa titulada "A Field Guide to the Butterflies of Britain and Europe".

Esta guía es única en su género, tanto para los entomólogos aficionados interesados en los Lepidópteros, como para los profesionales o amantes de la naturaleza. En este pequeño y admirable volumen, se hallan incluidas todas las especies y subespecies de mariposas diurnas (Rhapaloceros), de Europa occidental. Para su más rápida determinación, las mismas han sido reproducidas a todo color y en su tamaño natural.

El término "Lepidóptero", es una combinación de dos voces griegas que significan "alas escamadas", las características de las cuatro alas de las mariposas y el término "Rhapaloceros", es el nombre técnico de uno de los dos subórdenes de mariposas, compuesto también de dos voces griegas (maza, garrote y cuerno asta), refiriéndose a las antenas, usualmente largas y delgadas, terminadas en una protuberancia o cabezuela.

El área geográfica considerada se extiende desde el Cabo Norte, dentro del Círculo Polar Ártico, hasta las pendientes meridionales del Atlas, en los bordes mismos del Sahara, y desde las Islas Azores, Canarias y Madeiras, a Trípoli y el Bósforo, hasta la frontera occidental de Rusia.

Con la descripción de cada especie y subespecie, están dados igualmente los períodos de vuelos, el habitat y las plantas con que se alimentan las respectivas larvas. También cabe destacar entre otras cosas:

Un capítulo consagrado a la caza de mariposas y las colecciones.

Una lista de las especies descriptas.

Un glosario con los términos técnicos usados.

Una lista de abreviaturas en uso.

Una bibliografía selectiva.

Una serie de pequeños mapas con la distribución geográfica de cada especie y subespecie.

Un índice con los nombres latinos y franceses.

La necesidad de una obra de fácil identificación de las mariposas de Europa occidental, fue considerada por los autores Norman D. Riley, conservacionista del British Museum (Natural History) y Lionel G. Higgins, poseedor de una estupenda colección particular, quienes, con verdadero alarde de síntesis, han logrado una obra que es una magnífica joya en la materia. Las láminas que ilustran este libro se deben al talento del artista Brian Hargreaves.

Es un volumen de formato de 20 x 13 cm., encuadernado en tela amarilla, con espléndida cubierta en colores. Ha sido editado por Delachaux y Nestlé, 4, rue de l'Hospital, 2001 Neuchâtel, Suiza.