
EL HORNERO

REVISTA DE ORNITOLOGÍA NEOTROPICAL



Establecida en 1917
ISSN 0073-3407

Publicada por Aves Argentinas/Asociación Ornitológica del Plata
Buenos Aires, Argentina

Revisión de de Oliveira Pinto, *Ornitologia brasiliense. Catalogo descriptivo e ilustrado das aves do Brasil. Primeiro volume. Parte introdutoria e familias Rheidae a Cuculidae*

Anónimo
1971

Cita: Anónimo (1971) Revisión de de Oliveira Pinto, *Ornitologia brasiliense. Catalogo descriptivo e ilustrado das aves do Brasil. Primeiro volume. Parte introdutoria e familias Rheidae a Cuculidae. Hornero 011 (02) : 137-138*

Rodolfo Escalante ha logrado con este trabajo, una obra de verdadero mérito, que llena una gran necesidad en esta parte del continente. Sus datos son muy correctos, y sus observaciones de gran interés científico. Contribuye en forma adecuada al estudio de las aves marinas, y despierta el interés hacia la naturaleza.

Las ilustraciones son obra del dibujante Víctor García Espiell. Ha sido editado por Barreiro y Ramos, S.A. - Montevideo, Uruguay. El precio de esta obra es de 7 dólares.

ORNITOLOGIA BRASILIENSE

Catálogo Descriptivo e ilustrado das Aves do Brasil

PRIMEIRO VOLUME

PARTE INTRODUTORIA E FAMILIAS RHEIDAE A CUCULIDAE

POR OLIVERIO MARIO DE OLIVEIRA PINTO

Libro de formato 37 x 28 cm, 180 páginas, encuadernado, 23 láminas en colores y numerosos dibujos lineales con las características de los géneros.

Como su subtítulo lo indica, esta obra de nuestro Socio Honorario, doctor Oliverio Pinto, es un catálogo descriptivo e ilustrado de las aves del Brasil.

En el prefacio del libro, el autor nos expone el verdadero propósito de esta notable obra, al expresar: "Cuando publicamos nuestro Catálogo das Aves do Brasil, considerando la carencia entre nosotros de obras generales sobre el tema, no faltaron quienes lamentasen de que se tratara de una obra excesivamente técnica, solamente útil a los especializados en la materia, pero poco accesible al lector común. Se necesitaba una obra que facilitara la identificación de las especies, y que permitiera adquirir una noción de las distintas formas que constituyen la avifauna del país."

El presente trabajo se inspira en el deseo de acudir en la medida de lo posible, ya como iconografía, o como inventario sistemático y descriptivo, de los distintos tipos pertenecientes al mundo de las aves.

En las características de los géneros, los dibujos lineales, muy exactos, compensan largamente la brevedad de los textos, destacando la pericia y fidelidad de su autor, Joaquín Franco de Toledo, uno de los profesionales brasileños más competente en la materia.

En las descripciones de las especies, el autor trata de ceñirse estrictamente a lo necesario, y así muchas veces asumen las formas de simples diagnósticos, sin perjuicio para los fines en vista. En compensación dispensa siempre especial atención a la parte relativa a la distribución geográfica de las especies, atento a la importancia capital de este capítulo a la discriminación de las razas geográficas o subespecies, que están sujetas a ser diferenciadas.

Las especies tratadas están encabezadas con el nombre científico, y acompañado por el nombre vulgar en portugués, seguida por la correspondiente cita original, y cuando es necesaria, por la sinonimia. Al final de cada descripción, se detallan las medidas correspondientes.

Las láminas en colores empleadas, fueron ejecutadas hace algo más de cuatro lustros, por el artista T. Meissner, especializado en este género de trabajo, y cumplen muy bien su propósito.

Todo el conjunto ha sido desarrollado con gran maestría, especialmente la parte dedicada a los Falconiformes, que consideramos sobresaliente.

Se trata de una obra notable, que tiene para nosotros especial importancia, debido a que muchas de las aves tratadas son las mismas que existen en la Argentina.

Consideramos que este libro no debe faltar en la biblioteca de los entusiastas de la naturaleza, y en especial de los interesados en el estudio de las aves.

Ha sido editado por el Departamento de Zoología da Secretaria da Agricultura do Estado de São Paulo, Caixa Postal 7172 - São Paulo, Brasil. Su precio es de 16 dólares.

LIFE HISTORIES OF CENTRAL AMERICAN BIRDS

TERCERA PARTE

Familias: *Cotingidae*, *Pripridae*, *Formicariidae*, *Furnariidae*,
Dendrocolaptidae y *Picidae*

Por ALEXANDER SKUTCH

The Cooper Ornithological Society ha publicado el tercer tomo de "Life Histories of Central American Birds as Pacific Coast Avifauna" Nº 35. Se trata de un tomo de tamaño 17 x 26 cm, con 580 páginas, encuadernado en tela verde, e impreso en papel ilustración. Se incluyen 52 especies, con cuatro ilustraciones de Don R. Eckelberry, y 25 fotografías del autor.

Este tercer volumen de Life Histories of Central American Birds, es el último publicado por el doctor Skutch, y está dedicado a cinco familias de Passeriformes, correspondiente al Suborden Tyrannii, considerados los más primitivos, debido a que sus integrantes tienen los órganos vocales de estructura más simple, y por lo tanto producen menos variedades de sonidos que los integrantes del otro suborden, los Oscines, o verdaderos pájaros cantores.

Las cinco familias tratadas en este volumen se encuentran mayormente en la región tropical del continente sudamericano. Solamente una de estas familias, Furnariidae, está bien representada en las zonas templadas de Sudamérica. También se ha agregado a este volumen a los casi cosmopolita Carpinteros (Familia Picidae).

Los estudios de las aves descriptas en esta obra, fueron desarrollados durante un período de casi 40 años, principalmente en América Central. Debido a lo muy poco que se ha publicado sobre la conducta y comportamiento de las aves tropicales americanas, el autor ha tratado de suplir esta falta, extendiendo sus relatos sobre este tema.

Todas las especies han merecido gran dedicación, y fueron estu-