

Biblioteca

Software libre

E-casting de Revistas



Nancy Gómez trabaja en la Biblioteca Central de esta Facultad desde abril de 1994. Comenzó como Subsecretaria Académica de la Biblioteca y en septiembre de ese mismo año fue nombrada Directora, cargo que ejerció hasta la fecha. A mediados del corriente mes de diciembre deja su cargo; por motivos familiares, se va a vivir a Chile. Su paso por la FCEyN deja huellas muy visibles. Lo más destacable en este último año: la Sala de Preservación y la generación del software de acceso libre, diseñado para la encuesta de revistas científicas, cuyos títulos más votados serán incorporados al Núcleo Básico de Revistas. En diálogo con CABLE SEMANAL nos cuenta la inesperada proyección que tuvo el software implementado.

Cable Semanal: ¿Cómo surgió la idea del software de acceso libre de la Biblioteca para la Facultad?

Nancy Gómez: Nosotros venimos trabajando desde el compromiso de dar a la comunidad lo que se genera en la Facultad, tanto el software como la producción científica.

C.S.: ¿Qué antecedentes hubo, en la Biblioteca, de acceso libre al software?

N.G.: El primer software libre que generó la Biblioteca fue el catálogo OPENOPAC. No fue un antecedente técnico, sino más bien político, en cuanto a la decisión de ofrecer acceso libre al software. Con ese mismo sistema hicimos el Sistema de Votación de Revistas para la construcción de un Núcleo Básico.

C.S.: ¿Quiénes fueron encuestados para la construcción del Núcleo Básico de Revistas? ¿Participó un número significativo de usuarios?

N.G.: La encuesta abarcó a los investigadores con lugar de trabajo en la Facultad, y a todos los docentes, desde ayudantes de segunda hasta profesores. La participación fue muy buena: de 1700 usuarios, recibimos 780 encuestas contestadas, un 45.88%. Estadísticamente es un porcentaje muy alto de participación.

C.S.: ¿Cómo se resolvió la igualdad de oportunidades entre diferentes Departamentos, considerando que algunos tienen una población mucho menor que otros? Debió ser difícil resguardar los intereses de las minorías...

N.G.: Tuvimos especial cuidado en incentivar, a través de los representantes de la Comisión de Biblioteca, la participación en los Departamentos con menos integrantes, justamente para preservar sus derechos. De todas formas se ponderarán los rankings por Departamento; el ranking general será una referencia para que todos dispongan de esa información. Lo que hicimos fue verificar, de los títulos votados, a cuáles teníamos acceso abierto, y por dónde (UBA, SECyT...).



C.S.: ¿Hubo sorpresas en los títulos más votados?

N.G.: Afortunadamente no, me refiero a que nos sirvió para confirmar que no estaba desacertada la lista de revistas que ya están indisponibles. Una gran cantidad de revistas votadas ya estaban incorporadas, y en muchos casos los investigadores y los docentes no lo sabían... En toda la Facultad se votaron 2214 títulos y ya teníamos acceso a 1315 de ellas. Ahora tenemos un registro de los intereses de los grupos de investigación, no sólo de los intereses individuales. Y sabemos qué peso tiene cada título para tal grupo de investigación.

C.S.: Los participantes de la encuesta, ¿sabían que esos títulos que estaban

votando ya estaba incorporados al sistema y votaban para reafirmar su permanencia, o pedían su incorporación?

N.G.: Hubo de todo: algunos sabían si ya estaban incluidos; pero muchos, no. Se le dio un puntaje a las respuestas de la encuesta: a los cinco títulos que cada encuestado votó como «imprescindible» se les adjudicó 1 punto; a los cinco títulos votados como «necesarios», 0.5; y a los cinco «interesantes», 0.1. Ahora falta resolver cuáles van a ser los títulos nuevos que se incorporarán al Núcleo Básico. Les vamos a responder uno por uno a todos los que contestaron la encuesta para informarles cómo acceder a sus títulos favoritos. Habrá revistas a las que se podrá acceder en forma actualizada y otras a las que habrá que tenerles un poco de paciencia: sólo se habilita el

acceso gratuito después de un tiempo, en algunos casos, tres meses; en otros, seis...

C.S.: ¿Qué fue, finalmente, lo más importante: los resultados de la encuesta para la construcción del Núcleo Básico, o el acceso libre al software?

N.G.: La encuesta fue buena por la participación de la gente, porque ahora conocemos los intereses de los grupos de investigación y podemos orientar a los usuarios acerca de cómo optimizar sus búsquedas; pero sin duda el software resultó más gratificante. Haberlo ofrecido para el acceso libre ha tenido una respuesta muy aplaudida recientemente en un Congreso en Córdoba e incluso internacional-

mente. Hay empresas y organizaciones que podrán adaptarlas a sus necesidades para optimizar el servicio a los usuarios. Esa es la mayor satisfacción. El software está disponible desde el 25 de noviembre para la reproducción por parte de bibliotecarios de habla hispana.



Más información sobre el tema:

- ▶ Para conocer los resultados de la votación de Revistas por Departamento:
http://www.bl.fcen.uba.ar/nucleo_basico/depto/
- ▶ Para bajar el software (sistema, base de datos y manual de instalación):
http://www.bl.fcen.uba.ar/nucleo_basico/software/

Convocatoria

Convenio por un ambiente conveniente

El Dr. José Sellés-Martínez, Subsecretario de Transferencia y Vinculación Tecnológica, informa que la Facultad de Derecho-UBA ha suscripto un Convenio de Asistencia Técnica y Cooperación con la Municipalidad de Gualeguaychú y con la Seccional Gualeguaychú del Colegio de Abogados de Entre Ríos con el objeto de desarrollar estrategias legales que garanticen el derecho constitucional a un ambiente sano.

Con el propósito de ampliar el banco de los profesionales involucrados a las diferentes áreas de las Ciencias Ambientales, se invita a los investigadores de nuestra Facultad que estén interesados, a contribuir con dicho objetivo incorporándose al Convenio.

El texto del Convenio puede ser consultado en la Secretaría de Investigación. Aquellas personas que deseen postularse como colaboradores deberán entregar una nota dirigida al Subsecretario de Transferencia y Vinculación Tecnológica en la que consten sus datos personales, e-mail y los temas y actividades en que podrían desempeñarse. Las notas serán recibidas hasta el 5 de diciembre.

EUDEBA

Tener un hijo, plantar un árbol y...



La Editorial Universitaria de Buenos Aires (EUDEBA) y el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología llaman a concurso de manuscritos para la publicación de un libro en idioma castellano, que haga conocer producción académica original dentro de un contexto disciplinar específico, perteneciente a cualquier área en categorías ciencias duras o humanidades (o las tecnologías que estén relacionadas). La obra deberá tener, como eje principal, un tema relativamente amplio, abordado científicamente por un investigador o grupo de investigación local, concebido para lectores no necesariamente compenetrados de la cuestión. No se pretende que sea un libro de divulgación para el público en general. Podrá tener resultados (figuras con esquemas, dibujos,

fotos, gráficos, tablas) obtenidos por el autor, así como también por otros grupos en el mundo que trabajan en áreas disciplinarias similares. El manuscrito deberá tener una extensión no mayor a las 250 páginas.

En cada categoría se otorgará un premio mayor y cinco premios de edición.

El premio mayor consistirá en la suma de \$25.000 como adquisición de los derechos totales de la obra y su inclusión en el programa editorial 2006 de Eudeba.

Las bases del concurso se encuentran en:
<http://www.eudeba.com.ar/index.htm>

Los participantes podrán hacer consultas escritas sobre el concurso o las bases *hasta el 30 de junio de 2006*, por correo electrónico, a: concurso@eudeba.com.ar

Cultura

Mozart y Giselle

■ El lunes 5 de diciembre, a las 20.30 hs. la Camerata Bariloche interpretará «Por amor a Mozart» en el Teatro Colón.

□ I. Shostakóvich. Sinfonía de Cámara Op. 110a (orq. Barshai). Wolfgang Amadeus Mozart. Concierto en La Mayor. Solista: Mariano Rey, clarinete.

□ II. Wolfgang Amadeus Mozart. Sinfonía en Do Mayor «Júpiter».

Localidades en venta en Boletería del Teatro Colón con cinco días de anticipación. 50% de descuento con constancia de pertenecer a la UBA.

Informes: Área de Cultura de la Secretaría de Extensión, Graduados y Bienestar Estudiantil, P.B. del pabellón 2. Tel.: 4576-3399 y 4576-3337.

■ El Ballet del Teatro Colón interpretará «Giselle», ballet en dos actos. Coreografía de Gustavo Mallajoli s/Correli/Perrot/Petipa. Música de Adolphe Adam. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Director de Orquesta: Mtro. Carlos Calleja. El miércoles 28 de diciembre, a las 20.30 hs.

Informes y reservas: del 2 al 21 de diciembre inclusive, de lunes a viernes de 15.00 a 20.00 hs., en Corrientes 2038, 2do. piso, Buenos Aires.

Conferencia

Año mundial de la Física

Argentina, año 1925... preguntas para Albert Einstein

El próximo martes 6 de diciembre, a las 18.30 hs., el Prof. Dr. Mario Mariscotti ofrecerá la conferencia «Argentina, año 1925... preguntas para Albert Einstein», en el Auditorio Florentino Ameghino, Santa Fe 1145, 1er. piso, Buenos Aires. Tel.: 4816-5406. E-mail: sca@nuvanet.com

Organizan: Sociedad Científica Argentina y Asociación para el Progreso de las Ciencias

Conferencias

Einstein en las tablas y la constante cosmológica

El Centro Cultural Borges viene organizando el Ciclo de Conferencias «El universo de Einstein. 1905 - annus mirabilis - 2005», todos los jueves del año 2005, a las 19.00 hs., en la Sala 31, 3er. piso del Centro Cultural Borges, Galerías Pacífico, Viamonte esq. San Martín, Buenos Aires.

Las conferencias son libres y gratuitas.

Próximas actividades:

■ Martes 6 de diciembre, a las 18.00 y a las 20.00 hs.: «Personalmente, Einstein» (obra

de teatro). Actor: Juan Tribulo. Dirección: Leonardo Goloboff.

■ Jueves 22 de diciembre, 19.00 hs.: Primera Conferencia de Navidad del Centro Cultural Borges «La Constante Cosmológica: ¿el error de Einstein que acelera el universo?», a cargo de Ariel Goobar

Coordinación: Alejandro Gangui

Sitio web:

<http://www.universoeinstein.com.ar/>

Salud

Sin «aujeritos»

El Hospital de Clínicas ofrece, durante la campaña «Semana de las arritmias», consultas clínicas y electrocardiogramas en forma gratuita para los mayores de 18 años que se acerquen del 12 al 16 de diciembre, de 8.00 a 12.00 hs.

La recepción se realiza en los consultorios externos "B" por orden de llegada. Allí se asigna un turno y se completa una encuesta clínica. Luego se procede a la revisión y al estudio. Hay 100 turnos por día.

Para más información, contactarse con Cardiología llamando a los teléfonos 5950-8925/8915, de 8.30 a 12.30 hs.

Más información en la página web del Clínicas: www.hospitaldeclinicas.uba.ar



Publicación editada por la Oficina de Prensa de la FCEyN (SEGBE).

Editores responsables: Diego Weinberg y Carlos Borches. **Redacción:** María Fernanda Giraudo y Patricia Olivella. **Diseño:** Daniela Coimbra. **Fotografía:** Juan Pablo Vitori y Paula Bassi. **Impresión y Circulación:** Cecilia Palacios. Con la colaboración permanente del Centro de Divulgación Científica (SEGBE). Las notas firmadas son responsabilidad de sus autores.

Para comunicarse con la redacción dirigirse a la Oficina de Prensa, planta baja del Pabellón II (frente a EUDEBA), Ciudad Universitaria, (1428) Buenos Aires. Teléfonos (directo) 4576-3337 y 4576-3399, o conmutador: 4576-3300, internos 337 y 464. FAX: 4576-3388.

E-mail: cable@de.fcen.uba.ar

La colección completa de los Cables se puede consultar en: <http://www.fcen.uba.ar/prensa>

Para recibir los contenidos de esta publicación de manera electrónica enviar un mail a: micro-owner@lists.fcen.uba.ar solicitando la suscripción.

