

## LA COLUMNA DEL DECANO

### Sobre el conflicto en el Centro de Estudiantes

Con motivo de un conflicto interno del Centro de Estudiantes, que su actual Comisión Directiva no ha solucionado, un conjunto de becarios del Centro ha ocupado desde febrero los locales que la Facultad prestó al Centro a título precario y con fines específicos. Aduciendo que el Centro les debe varios meses de "beca", los becarios se apoderaron de los locales para administrarlos, cobrar los servicios prestados (en particular, la venta de guías de TP de las materias de la Facultad), y con ese dinero cobrarse las deudas.

En la práctica, esta modalidad significa lisa y llanamente que una sociedad privada de hecho (los "becarios") usurpa espacios de la Facultad para hacer actividades con fines de lucro, sin control real ni del Centro de Estudiantes ni de la Facultad y sin que esos espacios se le hayan adjudicado según las normas legales vigentes.

Las autoridades de la Facultad mantuvieron hasta la fecha una actitud prudente esperando que el Centro de Estudiantes resolviera con

prontitud esa situación tan irregular. Lamentablemente, no solamente no se ha solucionado el problema sino que se ha agravado. La semana pasada los tales "becarios" anunciaron con bombos y platillos la apertura de un comedor en la biblioteca Ricardo Noriega del Pabellón I. Esto plantea una cuestión adicional a las ya enumeradas: la cuestión sanitaria. No existe ningún control bromatológico de la mercadería vendida en dicho "comedor", no ha sido autorizado su funcionamiento por la Comisión de Hábitat de la Facultad, ni ha tenido ninguna injerencia la Comisión de Comedor, lo cual puede plantear serios problemas de salud a la comunidad universitaria.

Ante esta situación, informo que se tomarán todas las medidas que correspondan para normalizar el funcionamiento de los locales, y muy especialmente para evitar el funcionamiento de un comedor clandestino en plena Facultad.

Asimismo, informo a los señores docentes de la Facultad que, dado que los locales del Centro no están

en este momento en manos del Centro sino de particulares que los tomaron manu militari, las guías de trabajos prácticos deben ser entregadas directamente y en mano a las autoridades del Centro de Estudiantes y no en los locales de fotocopiado y apuntes, dado que la Resolución del Consejo Directivo correspondiente se refiere al Centro de Estudiantes, y no a un grupo privado que trabaja con fines de lucro en forma ilegal.

Pablo M. Jacovkis  
Decano

### Control de incendios

El Servicio de Higiene y Seguridad en el Trabajo de esta Facultad invita a participar en una práctica de control de incendios que se desarrollará el lunes 27 de mayo a partir de las 13.00 hs. en el predio comprendido entre el Pabellón 2 y el de la Facultad de Arquitectura, en el sector más cercano al río.

### Textual: Textual:

*«La educación y la ciencia constituyen procesos acumulativos y permanentes cuya trascendencia va mas allá de lo inmediato. Su valor estratégico es tal que no podemos dejarlo a merced de tendencias económicas coyunturales que puedan interrumpir irreversiblemente el esfuerzo nacional construido a través de los años, destruyendo nuestra autonomía cultural y científica» Ana María Pechen, flamante rectora de la Universidad Nacional de Comahue, durante el discurso inaugural de su gestión.*

## CONCURSOS

# En la UBA

Las Facultades de Medicina, Veterinaria y Agronomía llaman a concurso para cubrir cargos docentes con el siguiente detalle:

### Facultad de Medicina

Departamento de Histología, Biología celular, Embriología y Genética: 4 cargos adjuntos con dedicación exclusiva y 1 con dedicación parcial.

Informes e inscripción: de 9.00 a 17.00 hs. en la Dirección de Concursos de la Facultad de Medicina, Paraguay 2155, 1er. piso, Buenos Aires. Tel.: 5950-9754, 5950-9500, int. 2420/1. E-mail: [concursos@fmed.uba.ar](mailto:concursos@fmed.uba.ar).

La inscripción cierra el 13 de junio

### Facultad de Ciencias Veterinarias

Departamento de Fisiología y Ciencias Básicas: 1 cargo titular con dedicación exclusiva en Química Orgánica.

Informes e inscripción: de lunes a

viernes, de 8.30 a 15.00 hs., en el Departamento de Concursos, Chorroarín 280, Buenos Aires. Tel.: 4524-8408/8400. E-mail: [concursos@fvet.uba.ar](mailto:concursos@fvet.uba.ar). La inscripción cierra el 13 de junio

### Facultad de Agronomía

La Facultad de Agronomía de la UBA llama a concurso hasta el 28 de mayo (para los cargos de docentes auxiliares) y hasta el 13 de junio (para profesores) a los efectos de cubrir cargos en las siguientes áreas:

Departamento de Recursos Naturales y Ambiente (Cátedras de Química Analítica, Química General e Inorgánica, Ecología, Edafología, Botánica Agrícola y de Climatología y Fenología Agrícolas)

Departamento de Biología Aplicada (Cátedras de Bioquímica, Genética, Química Orgánica, Microbiología Agrícola, Fisiología Vegetal y de Industrias de la Fermentación y Extractivas)

Departamento de Ingeniería Agrícola y Uso de la Tierra (Cátedras de Fertilidad y Fertilizantes, Física, Ma-

nejo y Conservación de Suelos, Maquinaria Agrícola, Planificación de espacios verdes, Riego y drenaje y de Topografía)

Departamento de Producción Vegetal (Cátedra de Cerealicultura, Cultivos Industriales, Terapéutica Vegetal, Zoología Agrícola, Producción Vegetal y de Floricultura)

Departamento de Producción Animal (Cátedra de Avicultura, Estadística, Fisiología Zootécnica, Forrajes, Mejoramiento Animal, Ovinotecnia, Producción Equina, Producción Lechera y de Bovinos de Carne).

Informes e inscripción: de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00 hs., en la Dirección de Concursos Docentes, Pabellón Central, Av. San Martín 4453, Buenos Aires. Tel.: 4524-8048. E-mail: [concurso@mail.agro.uba.ar](mailto:concurso@mail.agro.uba.ar)

En el sitio de la Oficina de Prensa (<http://www.fcen.uba.ar/prensa>) podrá encontrar información más detallada en la sección Agenda)

## DDHH

# La vida color mentira

En estos días ha salido a la superficie algo que ya había sido debidamente denunciado: el presidente Bush y la Casa Blanca conocían la posibilidad de un atentado, conocían que sería con aviones y en Septiembre. Dentro de ese dato, un juego de mentiras, de engaños, de poderes que se entrelazan, se despliega y nos abrumba, nos contamina y asfixia. La denuncia mencionada aparece en escena en plena campaña política, desde el sector de los demócratas. Esos mismos que alternan la presidencia norteamericana con los republicanos, parodiando la democracia, jugando con diferencias indistinguibles, acu-

mulando votos con guerras e intervenciones militares, pregonando el mismo orden imperial mundial. En tanto, Bin Laden, ese fantasma-villano, ha vuelto a aparecer vivo en otro sitio. La sombra de nuevos atentados se vierte en escena, como si fuese su única acepción la figura del terrorista y su locura, la única causa. Justo después de que la OTAN haya arrasado con el desierto afgano y antes de una nueva invasión, ahora a Irak. La campaña "Justicia Infinita", buscará arrasar con todo aquello que altere el orden imperial, con el fin próximo de garantizar el petróleo tan necesario para sus planes. Y las mentiras continúan. La mentira de reuniones sucesivas con Arafat y reproches maternales a Sharon, hablando de derechos y libertades. Pero es otra la preocupación. Lo que inquieta es

la posibilidad de una única Identidad de Medio Oriente, esa que hace 14 siglos Mahoma consiguió generar y que en los últimos 200 años los sectores de poder fueron fragmentando con tanto cuidado. La mentira de los propios pueblos del Primer Mundo, quienes permiten intervenciones militares, guerras infinitas, gobiernos de ultraderecha, medidas antinmigratorias, aplicaciones de penas de muerte. Todo en busca de un bienestar inmediato propio, autoexcluyéndose de responsabilidades, pretendiéndose ignorantes...en fin, mostrando la miseria humana en su máxima medida, allí donde el futuro de algunos crece alimentándose del los demás.

**Guillermo Folguera**  
Comisión de D.D.H.H.  
[apuntesdefuego@tutopia.com](mailto:apuntesdefuego@tutopia.com)

# Ciencia y Música

Entre los siglos XVI Y XVII



Es indudable la enorme simbiosis existente en Europa, en la transición que nos lleva del siglo XVI al XVII, entre la ciencia y la música, disciplina hoy expulsada del ámbito científico. Cuando analizamos la obra de los protagonistas de la denominada Revolución Científica (llámense filósofos naturales, matemáticos, astrónomos o médicos), encontramos que muchos de ellos también se han dedicado a escribir sobre música. Así es que autores como Giovanni B. Benedetti, Simon Stevin, Galileo Galilei, Johannes Kepler, Pierre Gassendi, Marin Mersenne, Francis Bacon, Re-

## Conferencia

Durante los días 28 y 29 de mayo de 2002 tendrá lugar la «*Conferencia internacional sobre aplicación y cumplimiento de la normativa ambiental en América Latina en Buenos Aires*, Argentina. <http://www.farn.org.ar/enforcement/conferencia.html>

né Descartes, Isaac Beeckman, Gottfried Leibniz y otros se han ocupado muy seriamente sobre cuestiones musicales, desde variadas perspectivas, en tratados, cartas o escritos inéditos. También lo hicieron distintos representantes de la tradición hermética, cuya incidencia en la conformación de la ciencia moderna es hoy indiscutible, como John Dee, Robert Fludd o Athanasius Kircher. Es el del mayor interés, por tanto, poner de manifiesto la naturaleza de estas relaciones entre ciencia y música para una mayor comprensión del surgimiento de la ciencia moderna.

En el marco de actividades del curso de Historia de la Ciencia (CEFIEC), el Mg. Eduardo S. Kastika expondrá sobre el tema:

**Música y ciencia en la Europa de los siglos XVI y XVII**

**Horario: martes 28 de mayo a las 14hs. Aula 11.**

La exposición será ilustrada con ejemplos musicales.

## Higiene y Seguridad

La Universidad Tecnológica Nacional ofrece un curso de posgrado en Actualización de Higiene y Seguridad en el Trabajo.

Informes:

<http://www.sceu.frba.utn.edu.ar/Cursos/Postgrados/cursospost.htm>

## Reproducción humana

La Subsecretaría de Graduados y Asuntos Profesionales (SGAP, FCEyN) busca estudiantes a punto de recibirse o graduados recientes en Química o Biología para cubrir un puesto en el área de Reproducción Humana de un centro de Ginecología y Reproducción. El mencionado centro tiene un departamento de investigación en el cual se desarrollará parte del trabajo.

Se requiere dedicación e inquietudes profesionales, pero no es necesario tener antecedentes en el área de la Reproducción.

Es necesario un muy buen manejo del idioma Inglés y amplia disponibilidad horaria. Se ofrecerá una excelente remuneración.

Los interesados deberán enviar sus CVs por mail a esta Subsecretaría ([sgap@de.fcen.uba.ar](mailto:sgap@de.fcen.uba.ar)) antes de las 14.00hs. del Viernes 24 de mayo a las 14.00hs. con el subject SGAP-SBS505

## BREVES DEL CONSEJO

### Secretario Académico en Física

En el marco de nombramientos de los nuevos secretarios de la Facultad, y de los cambios que esto implica, al haber sido designada como secretaria académica adjunta de la Facultad la Dra. Vera Brudny, el Consejo Directivo de la FCEyN limitó al 12 de abril de 2002 la designación de la Dra. Vera Brudny en la Secretaría Académica del Departamento de Física, y designó en ese cargo al Dr. Francisco Diego Mazzitelli desde el 15 de abril.

# Muestra de Artes Plásticas en la UTN

Durante mayo de 2002 exponen:  
\* Sala I (2° piso): **Blas Guillermo Spina**

Informes:  
<http://www.sceu.frba.utn.edu.ar/Cultura/cultura.htm>

\* Sala II (2° piso): **Lila Amora**  
\* Exposición de Esculturas: Balcón

del Aula Magna (2° piso) **Liana Strasberg - Irene Barra Marcela Carnevale - Irene von Lipka**

Entrada libre y gratuita.  
Horario: de 9.00 a 21.00 hs.

Informes:  
[info@sceu.frba.utn.edu.ar](mailto:info@sceu.frba.utn.edu.ar)  
**Ing. Guillermo Oliveto:**

[goliveto@sceu.frba.utn.edu.ar](mailto:goliveto@sceu.frba.utn.edu.ar)  
**Ing. Javier Ona:** [jona@sceu.frba.utn.edu.ar](mailto:jona@sceu.frba.utn.edu.ar)

[boletin@sceu.frba.utn.edu.ar](mailto:boletin@sceu.frba.utn.edu.ar)  
WebSite:  
<http://www.sceu.frba.utn.edu.ar>

## Cursos y talleres en la AQA para adultos

\* **Ópera.** Análisis del primer tercio del siglo diecinueve, enfocándolo en la figura de Gioachino Rossini.

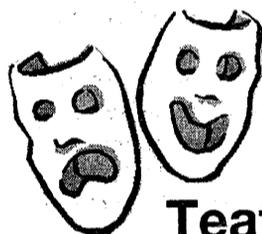
\* **Magia:** La magia se aprende mágicamente.

\* **Apreciación y ejecución de instrumentos musicales:** Para aprender a escuchar, identificar y porqué no, a ejecutar

\* **La conservación de los bienes culturales:** Aprender a conservar, preservar y prevenir.

\* **Narrativa oral:** La narración de cuentos y la comunicación.

Informes e inscripción: Secretaría de la Asociación Química Argentina, de 13.00 a 20.30 hs. Telefax: 4822-4886. E-mail: [info@aqa.org.ar](mailto:info@aqa.org.ar)



## Teatro para alumnos

La Universidad Tecnológica Nacional ofrece talleres de Teatro para alumnos.

Informes: <http://www.sceu.frba.utn.edu.ar/Cursos/Otros/Taller.htm>

## Talleres en la UTN

La Universidad Tecnológica Nacional ofrece talleres para docentes universitarios.

Informes:  
<http://www.sceu.frba.utn.edu.ar/Cursos/Otros/Taller.htm>

## Becas en la UBA

La SEGBE (Secretaría de extensión, Graduados y Bienestar Estudiantil) de la FCEyN quiere hacerte llegar esta información:

La UBA cuenta con una Dirección General de Becas y Bienestar Universitario que te ofrece:

- Un sistema de Becas de Ayuda Económica, Becas de Estímulo y otras promocionadas por diferentes fundaciones

- También cuenta con una Guía de Recursos que posee información sobre:

- . Asesoramiento Jurídico
- . Orientación vocacional
- . Salud
- . Bolsa de Trabajo
- . Servicio de Asistencia Comunitaria
- . Guías de Residencias

Para ampliar información dirigirse a la Dirección General de Becas y Bienestar Universitario - Pabellón II, 2do piso de Ciudad Universitaria.

Tel: 4576-3455/ 3458  
e-mail: [becas@sis.rec.uba.ar](mailto:becas@sis.rec.uba.ar)

**Cable Semanal** - Hoja informativa editada por la Oficina de Prensa de la FCEyN (SEGBE). Editor responsable: Carlos Borches. En la redacción: Fernanda Giraudo y Patricia Olivella. Foto: Pablo Vittori y Paula Bassi. Diseño: Mariela Rotman. Impresión y circulación: Daniela Coimbra. Las notas firmadas son responsabilidad de sus autores.

Para comunicarse con la redacción dirigirse a la Oficina de Prensa, Planta Baja del Pabellón II (frente a EUDEBA), Cdad. Universitaria (1428), Buenos Aires. Teléfonos (directo) 4576-3337 o conmutador: 4576-3300, internos 371 y 464, FAX 4576-3351. E-mail: [cable@de.fcen.uba.ar](mailto:cable@de.fcen.uba.ar) La colección completa de los Cables se puede consultar en: <http://www.fcen.uba.ar/prensa>.

Para recibir la **versión electrónica del Cable Semanal** enviar un mail a: [cable\\_manager@yahoo.com.ar](mailto:cable_manager@yahoo.com.ar) solicitando la suscripción.

