

Conferencia

El Dr. César Milstein en la FCEyN

Durante esta semana nos visitará el Dr. Cesar Milstein, visita financiada por la Revista *Tres Puntos*.

El Dr. Cesar Milstein dará una conferencia en el Aula Magna del Pabellón II de esta Facultad el día miércoles 15 de diciembre a las 18.00 hs. sobre *La curiosidad como fuente de riqueza: el caso de los anticuerpos*.

Remiso como siempre, nuestro químico, puso una única condición para venir a a la Argentina y tener una charla pública y abierta: que sea en su Facultad, y con un auditorio



de alumnos y docentes de la Facultad.

Finalizada la conferencia habrá un debate en el que participarán el decano Pablo Jacovkis, el ex decano Gregorio Klimovsky, el genetista Víctor Penchaszadeh, el físico y periodista Mariano Sigman y el periodista director de *Tres Puntos* Jorge Halperin.

Se invita a todos los alumnos, docentes e investigadores de la Facultad.

Asume Gottifredi en Educación Superior

Juan Carlos Gottifredi, que hasta la semana pasada se desempeñaba como rector de la Universidad de Salta y titular del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), jurará esta tarde como secretario de Educación Superior.

Nacido en Etiopía en 1939, Gottifredi estudió química en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales (UBA) durante el legendario decanato de Rolando García. Posteriormente se doctoró en Gran Bretaña.

En la actual reestructuración del Ministerio de Educación, la antigua

Secretaría de Políticas Universitarias mutará en Secretaría de Educación Superior extendiendo sus incunvencias a toda la educación terciaria.

En sus primeras definiciones, Gottifredi señaló que «promoverá una vinculación más activa entre los institutos de enseñanza terciaria - como los profesorado- con las universidades y buscará generar consensos para que los graduados universitarios con buenos ingresos devuelvan parte de lo que se invirtió en ellos».

CALENDARIO DEL 2000

Exámenes febrero/marzo

17 y 18/2

2 y 3/3

9 y 10/3

Primer cuatrimestre

20 de marzo al 8 de julio

Segundo cuatrimestre

14 de agosto al 2 de diciembre

Exámenes de abril

Inscripción: 27 al 31 de marzo

Exámenes: 10 al 14 de abril

Exámenes de mayo

Inscripción: 8 al 12 de mayo

Exámenes: 15 al 19 de mayo

Exámenes de julio/agosto y recesso invernal: a confirmar

Exámenes de setiembre

Inscripción: 28/8 al 1ro./9

Exámenes: 4 al 8 de septiembre

Exámenes de octubre

Inscripción: 9 al 13 de octubre.

Exámenes: 16 al 20 de octubre

Exámenes de diciembre

6 y 7/12

14 y 15/12

21 y 22/12

Ferriados

Sábado 1ro. de enero

Jueves 20 y viernes 21 de abril

Lunes 1ro. de mayo

Lunes 19 de junio (por el 10)

Lunes 21 de junio (por el 20)

Lunes 21 de agosto (por el 17)

Lunes 16 de octubre (por el 12)

Viernes 8 de diciembre

Lunes 25 de diciembre

Enredarnos sin barreras

La Comunidad Virtual INFOEDU invita a la última actividad presencial del año 1999

NNTT) Fundación Artistas Discapacitados.

Lugar: Pueblo Blanco High School, Montañeses 2434, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Objetivo: Presentación de propuestas innovadoras destinadas a promover la participación y la interacción de personas con diferentes capacidades utilizando la red.

Desarrollo de la actividad: Mesa participativa. Diálogo abierto entre los distintos integrantes de proyectos innovadores y el público invitado. Para cada una de las experiencias habrá un tiempo máximo de 25 minutos reloj

Destinatarios: profesionales dedicados a la educación especial y la rehabilitación, público en general.

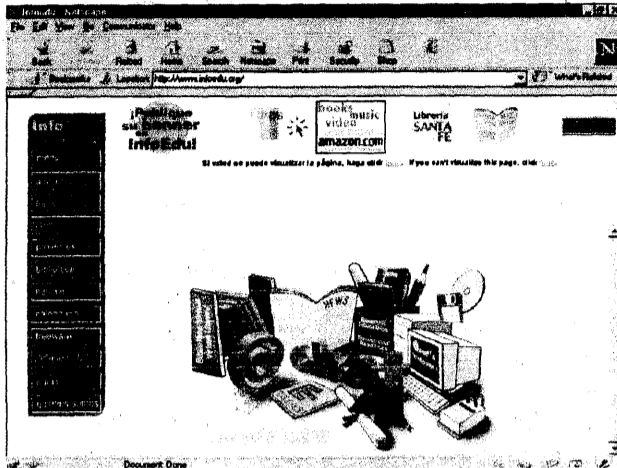
Se entregarán certificados de asistencia.

Propuesta 1 Comunidad Virtual INFOEDU. Balance del año 1999. La experiencia de la lista RedEspecial. Apuntes sobre la accesibilidad en Internet

Propuesta 2 Contribuciones de la informática a las personas con necesidades especiales. Por Jarmila Havlik, Asociación Civil Carlos Grandio (h).

Propuesta 3 Arte en Internet. Presentación oficial del website artistas.org.ar Por Oscar Alfonso Pinacchio (Artista Plástico-Presidente Fundación Artistas Discapacitados) Marcelo Pérez (Director de INFOWORLD-Área Internet y Desarrollos Digitales)

Organizan: Proyecto INFOEDU (Organización No Gubernamental para la Educación, la Cultura y las -



Fecha de realización: Viernes 17 de diciembre, 19.00 horas.

Entrada libre y gratuita. Se ruega confirmar asistencia.

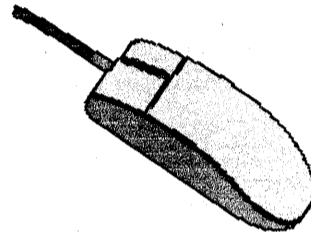
CONCURSO DOCENTE

Tecnología de las Computadoras en Económicas

La Facultad de Ciencias Económicas de la UBA llama a concurso para cubrir cargos en el Departamento de Sistemas (Tecnología de las computadoras): 1 cargo con categoría titular, dedicación parcial, y 1 cargo con categoría adjunto, dedicación parcial.

Informes: Dirección Área Concursos de la Facultad de Ciencias Económicas, Córdoba 2122, 1er. piso, de lunes a viernes de 9.00 a 18.00 hs.

Inscripción: Dirección Mesa de Entradas Central, P..B., de lunes a viernes, de 9.00 a 19.30 hs.



XI Conferencia de la Organización Internacional de Conservación de Suelos

«Conservación de Suelos y Producción de Alimentos en el Tercer Milenio»

Organiza: INTA y Facultad de Agronomía -UBA-

Buenos Aires, 22 al 27 de octubre del año 2000

Las contribuciones voluntarias incluirán presentaciones orales y posters.

Resúmenes de una página serán aceptados por el Comité Organizador hasta el 1 de marzo del 2000.

Informes: por correo electrónico: isco2000@cim.inta.gov.ar

Fax: 011-4481.1688

Internet: <http://www.agro.uba.ar>

Instituto de Suelos CIRN - INTA Las Cabañas y Los Reseros (1712) Villa Udaondo, Castelar, Provincia de Buenos Aires. Tel.: 4621-1448/209

No cobro: proyecto de la AGD

Con relación al problema de los trabajadores de esta Facultad que al ser designados sufren retrasos para cobrar sus salarios, la AGD presentó en la reunión de la Comisión de Presupuesto, el proyecto adjunto, que fue consensado (en su viabilidad) con el jefe de Personal y el Secretario de Supervisión Administrativa. Hay que destacar que tal procedimiento ya existía pero no estaba generalizado ni era automático. De todas formas el problema de fondo sigue siendo el presupuesto, no obstante, es pertinente cualquier medida que impida que cualquier trabajador de la Facultad no cobre su sueldo. Informaremos cualquier eventualidad.

AGD

{Visto}:

el retraso que normalmente se registra en el cobro de haberes de un docente o un no docente cuando este es designado, demora que puede superar los dos meses.

{Considerando}:

las dificultades que ello produce al agente afectado.

Que ello vulnera un derecho fundamental del trabajador al no percibir sus haberes en tiempo y forma, lo que además incide negativamente en el desempeño de sus funciones, cuando no las impide directamente.

Que ya existe un procedimiento de adelanto a dichos agentes, pero que no es automático ni está generalizado.

Que es necesaria su generalización, su puesta en marcha automática y el aval del CD.

Las atribuciones conferidas por el Estatuto Universitario.

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES RESUELVE

Artículo 1: Que el Dto. de Personal verifique, cada vez que un agente sea

designado por el CD, si este estará en condiciones de cobrar en el primer período de pago posterior a su designación.

Artículo 2: Que en caso de que el agente designado no este en condiciones de cobrar de acuerdo a lo establecido en el artículo 1, el Dto. de Personal, junto al Secretario de Supervisión Administrativa, arbitren

las medidas técnicas que permitan adelantar los sueldos de dicho agente, hasta que el Rectorado libere los fondos correspondientes a su designación.

Artículo 3: Que el Dto. de Personal cite al agente designado a fin de requerir su asentimiento al procedimiento de adelanto y acordar con él la forma de devolución del mismo, una vez que la percepción de sus haberes se realice por los mecanismos normales.

Foro en defensa de la Universidad Pública

Jueves 16, 18.00 hs.

En Uriburu 950, Auditorio

El menemismo «se va» dejando la Universidad Pública en ruinas y sin financiamiento, salarios docentes miserables, la autonomía aplastada por la injerencia del Banco Mundial, todo tipo de atropellos con las categorizaciones y los incentivos, proliferación del trabajo flexibilizado, interino, y salarios en negro, etc.

En el Parlamento los bloques del viejo y el nuevo oficialismo pactan un presupuesto que agrede a todos lo argentinos que trabajan y que mantiene y ahonda los recortes a las Universidades Nacionales.

El nuevo gobierno a colocado al frente de la Educación a personeros declarados (y con vastos antecedentes) de la provincialización y privatización de la educación pública, del arancelamiento, de la flexibilización y la liquidación de las conquistas que quedan.

Muchas agrupaciones, cátedras, docentes, ya se han pronunciado llamando a aunar fuerzas contra todo esto.

La AGD UBA entiende que no es hora de lamentos, llamamos a reunirnos para debatir en común un planteo y una línea de acción. Para hacer conocer desde ya nuestra voz al pueblo.

Nuestra propuesta es elaborar una declaración común y establecer una mesa permanente. Los convocamos

y los llamamos a que multipliquen esta primer convocatoria abierta. (Ya han anunciado su concurrencia Centros, gremiales no-docentes, Agrupaciones, Profesores y docentes.)

Fraternalmente

Por la Mesa Ejecutiva: Néstor Correa, Adriana Calvo, Rafael González, Alejandra Valerani, Cristina Ibarra, Eduardo Sartelli, Daniel Rios, Viviana Asrilant, Sebastian Grimberg

Asociación Gremial Docente de la UBA-AGD-UBA

IV Jornadas Nacionales de Ciencias del Mar

Puerto Madryn, 11 al 15 de septiembre del 2000

Recepción de resúmenes: desde el 15 de febrero hasta el 5 de julio del 2000.

Preinscripción: IV Jornadas Nacionales de Ciencias del Mar, Centro Nacional Patagónico, CONICET, Boulevard Brown s/n, (CP 9120) Puerto Madryn, Chubut. FAX: (02965)451543, teléfono (02965) 451024. E-mail: csmar@cenpat.edu.ar <http://www.cenpat.edu.ar/csmar>

Taller de Flora Stilman para la Exposición de Dibujos y Pinturas

Inauguración: Lunes 13 de diciembre, 19:00 hs. Cierre: Lunes 27 de diciembre de 1999.

Horario: Lunes a viernes de 17:00 a 20:30 hs. Sábados de 10:00 a 13:00 hs.

Lugar: Fundación Esteban Lisa, Galería de Arte, Rocamora 4555, esq. Estación de Israel 4400, (1184) Buenos Aires. Tel.: 4862-0569

Exponen: Florencia Álvarez, Cecilia Antoniazzi, Sol Arroyo, Paola Barello, Claudio Berman, Graciela Campiglio, Marina García, Clarisa Grabowiecki, Noemí Lorenzini, Mariana Luterstein, Zulmara Martínez, Paola Monti, María del Carmen Pumar, Antonio Rodríguez, Ethel Vergara.



Los Recomendados del Cable

Por Jorge Benito

Miércoles 15

El hombre del jardín, con Pierce Brosnan (Batido pero no revuelto...). Por Film Zone.

Ladybird, ladybird, de Ken Loach, con "La felicidad" de Palito Ortega. Por Cineplaneta.

Jueves 16

Crónica de un niño solo, de Leonardo Favio. Por Volver.

Butch Cassidy, con Paul Newman. Por Fox.

Viernes 17

Una mujer de París, de Charly Chaplin. Por Cineplaneta.

Beavis and Butthead, se hacen la América, de Mike Judge. Por Cinecanal.

Sábado 18

Sin salida, con Kevin Costner (o a pesar de él...). Por Film Zone.

El Cid, con Charlton Heston. Por Mundo Olé.

Domingo 19

A dónde van los yanquis?, con Dennis Hopper. Por Fox.

Frases del siglo, documental. Por Fox.

Lunes 20

Hannah y sus hermanas, de Woody Allen. Por TNT.

Todo o nada, con Robert Carlyle (que desnuda su talento...). Por Cinecanal.

Martes 21

Barrio chino (¿Será de Unidad?), con J. Nicholson. Por Cinecanal.

CORREO GO

Ante la gran demanda de ejemplares del libro «Go: el juego más fascinante» reflejada en casi 200 mails que obviamente no puedo contestar individualmente, deseo informarles que se puede conseguir en:

(1) Secretaría del Departamento de Computación (hablar con Aída o Mercedes, internos 701/702 del Pabellón I)

SAEyC-Cultura

informa que los integrantes de la FCEyN gozan del 50 % de descuento en el precio de las localidades para los días jueves y domingos en los siguientes espectáculos teatrales del Teatro San Martín. Este descuento se hará efectivo contra la presentación de cupones a retirar en la SAEyC, P.B. Pab. II (al lado del bar):

- **SHYLOCK** (El mercader de Venecia), de William Shakespeare
- **FUEGO EN EL RASTROJO**, de Roberto J. Payró
- **ANDROCLÉS Y EL LEÓN**, de George Bernard Shaw
- **DAR LA VUELTA**, de Griselda Gambaro
- **ALMUERZO EN CASA DE LUDWIG W.**, de Thomas Bernhard

(2) la biblioteca Noriega (3) o contactar a Alejandra Kandus en Física

Este libro es producto de un esfuerzo internacional para difundir el Go, originado en la *European Go Federation*, y mejorado y corregido por la Asociación Argentina de Go. Nuestra publicación es más linda, tiene una tapa muy atractiva diseñada por Mercedes Sánchez usando arte digital, incluye un tablero 9x9 y fichas troqueladas. ¡Todo por \$3!

Estoy pensando en dar un curso de Go en la Facultad a partir de fines de marzo, incluyendo los fascinantes problemas matemáticos y computacionales que el mismo presenta (el próximo número de *Exactamente* contiene un breve artículo sobre Go). Basta pensar que *Deep Blue* derrota a casi todos los ajedrecistas del mundo, pero sin embargo no hay un programa de Go que juegue ni medianamente bien. Por ello se considera al Go como el gran desafío de la Inteligencia Artificial del siglo XXI.

Cordialmente
Hugo D. Scolnik
 Departamento de Computación

Cable Semanal - Hoja informativa editada por la Oficina de Prensa de la FCEyN (Sec. Extensión Universitaria) con la colaboración del Centro de Divulgación Ciencia y Técnica. Director: Carlos Borches. Redacción: María Fernanda Giraud y Patricia Olivella. Fotografía: Juan Pablo Vittori y Paula Bassi. Impreso en el Taller de Impresiones de la FCEyN- Sub. de Publicaciones. Las notas firmadas son responsabilidad de sus autores.

Para comunicarse con la redacción dirigirse a la Oficina de Prensa, Planta Baja del Pabellón II (frente a EUDEBA), Cdad. Universitaria (1428), Buenos Aires. Teléfonos (directo) 4576-3337 o conmutador: 4576-3300, internos 371 y 464, FAX 4576-3351. E-mail: cable@de.fcen.uba.ar La colección completa de los Cables se puede consultar en: <http://www.fcen.uba.ar/prensa>.

Para recibir la **versión electrónica del Cable Semanal** enviar un mail a: majordomo@de.fcen.uba.ar que en el cuerpo figure "subscribe e-cable <dirección de e-mail>".

