

Sobrevuelos no autorizados de helicópteros en las Cataratas

El valor de la experiencia directa

La última de las intenciones de la secretaria de Recursos Naturales y Ambiente Humano, María Julia Alsogaray, era controlar personalmente el nivel de contaminación sonora y el impacto ambiental producidos por los permanentes sobrevuelos a menos de 500 metros de altura -la mínima autorizada- sobre las Cataratas del Iguazú.

Sin embargo, sufrió inesperadamente el perjuicio en carne propia al ver perturbada su conversación con su par inglés, John Gummer, a quien había invitado a conocer las Cataratas.

"Pudimos comer pero no pudimos hablar porque el ruido de los motores y las aletas de los helicópteros rasantes impidieron todo tipo de charla", lamentó la ingeniera.

Parece que su preocupación sobrepasó los límites de su accidentado almuerzo, puesto que puso al tanto de su accionar al vicegobernador de Misiones, Julio Ifraín: "Si bien se van a realizar estudios ambientales para comprobar el deterioro

que provocan estos ruidos en la fauna, ya hay un daño comprobado: en la Ley de Parques Nacionales se destaca la importancia de preservar el lugar para uso y disfrute de los turistas. El ruido de los helicópteros (brasileños) altera esa tranquilidad". Su expreso interés por la industria turística parece tocar, aunque sea de costado, un problema ambiental, que sí pertenece a la esfera de su responsabilidad.

La propuesta de la ingeniera, que presentará ante la Cancillería en estos días, llega hasta el traslado del helipuerto a algún lugar lejos del límite del Parque.

En el año 1992 ya se habían registrado más de 7000 quejas de turistas porque, a causa del ruido de los helicópteros, no podían escuchar el gorjeo de los pájaros. Las 200 especies de aves espantadas nunca sabrán adónde puede terminar un almuerzo con un caballero inglés.

Con un poco de suerte y viento a favor, invita a algún otro funcionario europeo a navegar por el Riachuelo, y así quizá el olor le recuerde que el plazo de los 1000 días que Menem otorgó para ver allí a la gente en pantalones cortos, ya venció hace un año.

MFG

Conferencia

El Movimiento de los Sin Tierra en Brasil

a cargo del Dr. Mario Giambiagi (Centro Brasileiro de Pesquisas)

Viernes 25 de octubre 19.30hs.
en la Casa de la Cultura,
Aráoz 837, Capital

Charla Debate

Reforma de planes de estudios
Luis Yanes, Susana Mirande, Pablo Jacovkis, Ines Malvarez, Hugo Scolnik
Jueves 24 - 17.00hs. - Aula 6 - Pab II

Se fue un compañero

Oscar Avelluto, falleció el 16 de octubre, cuando bordeaba los 60 años y alrededor de 30 de servicio en esta Facultad.

Comenzó en el Departamento Contable, luego pasó al taller de Impresiones y más tarde a la vieja Secretaría Estudiantil. Después de que esta se dividiera, trabajó en la Secretaría de Extensión Universitaria.

Censo y rematriculación 1996

Obligatorio y anónimo

Para todos los estudiantes, de grado y posgrado, de todas las Facultades y Centros de Estudios Avanzados.

Censarse es necesario para:

- *Rendir exámenes
- *Utilizar la Biblioteca
- *Votar en elecciones
- *Realizar todo tipo de trámite

Presentarse en la mesa censal de la Facultad.

Los recomendados del Cable

(Por Jorge Benito)

Martes 22

Sabrina, de Billy Wilder, por CV30.

Amor en la tarde, de Billy Wilder, por Cinemax.

Doña Flor y sus dos maridos, con Sonia Braga, por Fox.

Miércoles 23

Super Secreto, de los Hnos. Zucker, por Cinemax.

El silencio de los inocentes, de Jonathan Demm, por Space.

Jueves 24

Carne, con Isabel Sarli, por Volver.

Dr. M., de Claude Chabrol, por CV5.

Viernes 25

Más corazón que odio, de John Ford, por CV30.

El vengador tóxico II, untroma films, por USA.

Litzomania, de Ken Russell, por Warner.

Sábado 26

La pródiga, con Evita, por Space.

La tregua, de Sergio Renán, por Volver.

Domingo 27

Tron, de Disney (la primera de efectos especiales por computación), por I-Sat.

Blade Runner, de Riddley Scott, por Warner.

Lunes 28

El inquilino, de Roman Polansky, por CV30.

Búsqueda frenética, de Roman Polansky, por Warner.

Martes 29

Los isleros, con Tita Merello, por Space.

El Nobel de Medicina se lo llevó la Inmunología

La ciencia básica y los mecanismos de defensa celular

El premio Nobel de Medicina 1996 fue otorgado a dos inmunólogos, Peter Doherty y Rolf Zinkernagel, por trabajos, realizados en conjunto entre 1973 y 1975. En estos demostraron cómo se realiza el reconocimiento del antígeno (lo extraño) por las linfocitos T citotóxicos, aquellos encargados de realizar la respuesta de defensa frente a virus o células extrañas al organismo.

En un experimento único y muy sencillo demostraron que linfocitos T de un ratón X inmunizado contra el antígeno viral A pueden realizar una respuesta citotóxica *in vitro* contra células de X infectadas por el antígeno A y no por el antígeno B. O sea los linfocitos son virus específicos.

Pero además, e inesperadamente, encontraron que los linfocitos eran incapaces de atacar células de otro ratón, por ejemplo Y, aunque estuviera infectado por el antígeno A. Esto es porque los linfocitos T reconocen al antígeno en presencia

de otro componente del huésped, presente en las células X y no Y.

Experimentos posteriores demostraron que estas moléculas son las del complejo mayor de histocompatibilidad tipo I, MHC I.

Este descubrimiento, de naturaleza básica, abrió el camino para la comprensión de los mecanismos de defensa celular, contra células infectadas por un virus, transformadas o extrañas a un organismo, y que tienen por lo tanto aplicaciones en problemas clínicos altamente relevantes hoy, como el SIDA y el cáncer.

Nos demuestra una vez más, la importancia de la ciencia básica como fundamento necesario e imprescindible para el desarrollo de futuras aplicaciones.

Dr. Eduardo Artz
Laboratorio de Fisiología y
Biología Molecular, Área
Genética Molecular y
Biotecnología
Depto. de Ciencias Biológicas



Peter Doherty y Rolf Zinkernagel, celebrando el reconocimiento.

Coloquios de Biología

Jueves 24: *Granivoría por aves en el desierto del monte*, por el Lic. Javier López de Casenave. Aula 6, 19.00 hs.

Jueves 31: *Selección de hábitat de pingüinos papúas y árticos en Península Antártica*. Por el Dr. Rubén Quintana. Aula 6, 19.00 hs.

Jueves 7 de noviembre: *Aspectos de ecofisiología en plantas*. Por la Dra. Renata Wulff. Aula 6, 19.00 hs.

Jueves 14: *Microbiología del suelo. Aplicaciones biotecnológicas*. Por la Dra. Alicia Godeas, Dr. Moisés Burachik, Dra. Ana Menéndez y Sebastián Fracchia. Aula 6, 19.00 hs.

Jueves 21: *Investigación en el GIBE (Grupo de Investigación en Biología Evolutiva)*. Por el Dr. Esteban Hasson. Aula 6, 19.00 hs.

Homenaje a Jean Piaget

En el Centenario de su nacimiento, la UBA organiza este homenaje latinoamericano a este pensador, del 25 al 27 de octubre de 1996. Tema Central: **Desarrollos en Psicología Genética**.

En el programa de actividades participarán, entre otros, Luis Yanes, Sara Slapak, Antonio Castorina, Eduardo Rabossi, Rolando García, Gladys Palau, Antonio Castorina («Relaciones entre lógica y psicología») y Emilia Ferreiro («La psicolinguística contemporánea y la relación oralidad-escritura»).

Informes e inscripción: Facultad de Psicología, Secretaría de Cultura, Hipólito Yrigoyen 3242, 3er. piso. Tel.: 932-6001. FAX: 956-1218.

E-mail: secynve@noduno.psi.uba.ar.

Sede de la actividad: Facultad de Derecho, Av. Figueroa Alcorta 2263, Aula Magna.

Coloquio para Estudiantes

"Superconductores"

A cargo de la Dra. Victoria Bekeris

Lunes 28/10/96, 14 hs.

Aula 8 del Pab. 1

Comisión de Estudiantes de Física

Cursos de Posgrado

* Hasta el 15 de noviembre está abierta la inscripción para el curso de posgrado sobre **Citoquinas y moléculas de adhesión en procesos inflamatorios y de inmunidad**, que se dictará entre el 3 y el 13 de diciembre.

Horario: clases teóricas, de 9.00 a 11.30 hs. Seminarios y prácticos, de 12.30 a 18.00 hs.

Idiomas: español e inglés. Arancel: curso teórico-práctico, \$300; curso teórico, \$100.

Requisitos: graduados en química, biología, bioquímica, farmacia, medicina, veterinaria o agronomía. Cupo de las clases prácticas: 10 alumnos.

Informes e inscripción: Departamento de Química Biológica, 4to. piso del pabellón 2. Tel./FAX: 782-0458, atención Dras. Rosa Wainstok o Nélica Candurra.

* Del 5 al 9 de noviembre se llevará a cabo un curso de posgrado sobre **Técnicas Inmunocitoquímicas** que estará a cargo del Dr. Dante A. Paz.

El curso otorga 2 puntos para el doctorado. Arancel: \$100.

Inscripción: Laboratorio 80, 4to. piso pabellón 2, hasta el 29 de octubre.

*Del 11 al 22 de noviembre, el CIPYP ofrece un curso de **Porfirinas, cáncer, tratamientos y terapia fotodinámica**. Dirigido a graduados de química, medicina, biología, farmacia y bioquímica. Horario: teóricos: 14.00 a 19.00 hs. Prácticos:

Becas

Sudáfrica

Se ofrecen becas de estudio en Universidades y Centros de Investigación de la República de Sudáfrica.

Convoca: *Foundation for Research Development, Science Liaison*. Po Box 2600, Pretoria 0001 República de Sudáfrica. Tel. +27.12.8413636. Fax. 27.12.8413688. Plazo: 31/12/97. Tema: Ciencias Tecnológicas, Ingeniería y Ciencias Biológicas y Médicas. Dotación: viaje y alojamiento. Ref. FCR 402/294.

jueves y viernes de 9.00 a 17.00 hs.

El curso otorga 4 puntos para el doctorado.

Los interesados deben enviar nota señalando los motivos por los cuales desea realizar el curso, con carta de aval y curriculum vitae antes del viernes 25 de octubre, a CIPYP, 2do. piso del pabellón 2.

Tel./FAX: 782-7963. E-mail: cipyp@alad.fcen.uba.ar.

Becas de perfeccionamiento

José A. Estenssoro

Se ofrece 1 beca para un año de estudios de posgrado en el exterior, al estudiante que se gradúe antes del 31 de diciembre de 1996, en Física, Geología, Informática, Ingeniería, Matemática o Química. Los aspirantes a las becas elegirán la institución y la especialidad en la que deseen perfeccionarse.

Retirar las solicitudes en la Secretaría de Investigación de la Facultad. Entregar las solicitudes en la Secretaría de Ciencia y Técnica, Reconquista 694, 1er. piso, antes del 20 de marzo de 1997.

Dónde está

Víctor Nicolás Minsburg

Estudiante de Física. Desapareció el 21/3/77.

Avances en oncohematología

La Fundación Argentina de Investigaciones Biomoleculares (FIBIO) y el Departamento de Ciencia & Tecnología de la Fundación Banco Patricios informan que está abierta la inscripción para el curso teórico-práctico **Avances en Oncohematología, Diagnóstico Molecular y Citogenético**, que tendrá lugar del 11 al 15 de noviembre en la sede de FIBIO.

El curso estará a cargo de los doctores Ricardo Makiya (FIBIO/ *Department of Medical Biochemistry and Biophysics*, Universidad de Umea, Suecia) y Carla Suarez (FIBIO/Cytogenetic Laboratory, Universidad de Texas, Houston, Estados Unidos).

Para informes e inscripción, dirigirse a Secretaría FIBIO, Srta Ana Servín a los teléfonos (541) 911-

Ciclo de diapositivas

El Área de Cultura de la SAEyC y la Comisión de Fotografía organizan un **Ciclo de diapositivas**, con charlas sobre imágenes en zonas naturales de América, paisaje, flora y fauna.

El ciclo tendrá lugar los miércoles de 16.00 a 17.00 hs. en el Salón Roberto Arlt.

23/10: *Recorriendo el país con imágenes* (Primera parte) Parque Nacional Lihue Calel (La Pampa), por Javier Pereira.

30/10: *Recorriendo el país con imágenes* (Segunda Parte) Parques Nacionales Lanin y Nahuel Huapi, por Luis Borgo.

6/11: *Recorriendo el país con imágenes* (Tercera parte). Antártida Argentina, por Rubén Quintana.

3417/6354 FAX:(541) 912-5623 o a los e-mail fibio@sinectis.com.ar o info@fibio.org.ar.

S.O.S. Monos

Los días 2, 24 y 30 de noviembre, tendrá lugar en el Museo Argentino de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia el audiovisual **S.O.S. monos**. El mismo se desarrolla varias veces durante la tarde, tiene una duración de treinta minutos, y es recomendado para toda la familia. El objetivo es mostrar a la gente que, conociendo a un grupo animal en su justa medida, se puede ser partícipe de una cruzada conservacionista de importancia.

Las funciones son ofrecidas por el Lic. Aldo Mario Giudice. E-mail: <agiudice@biouba.uba.ar>



10K

El Departamento de Promoción Nike y la UBA organizan 10K, maratón que se realizará el domingo 27 de octubre a las 9.00 hs. para los 5 Km desde Pampa y Figueroa Alcorta (participativa), y a las 9.30 para los 10 Km desde Figueroa Alcorta y Pueyrredón (con categorías). Los premios consisten en indumentaria y efectivo.

Informes: Amaisón Producciones, Echeverría 1677, galería comercial, Depto. L. Tel.: 782-8678.

Inscripciones: 5 Km, \$2; 10 km, \$5; en el Campo de Deportes de Ciudad Universitaria



Cable Semanal - Hoja informativa editada por la Oficina de Prensa de la FCEyN (Sec. Extensión Universitaria) con la colaboración del Centro de Divulgación Ciencia y Técnica. Director: Carlos Borches. Redacción: María Fernanda Giraudo y Patricia Olivella. Fotografía: Juan Pablo Vittori. Impreso en el Taller de Impresiones de la FCEyN- Sub. de Publicaciones.

Para comunicarse con la redacción dirigirse a la Oficina de Prensa, Planta Baja del Pabellón II (frente al kiosco), Cdad. Universitaria (1428), Buenos Aires. Teléfonos 784-8092 o 781-5020 al 29 internos 371 y 464, FAX 782-0620. E-mail: cable@de.fcen.uba.ar Se dispone de un buzón para recibir mensajes ubicado junto a la puerta del aula 12 del Pabellón II.

Lo que vendrá

Martes 22

21.00 hs. DANZA "Cuarteto para el fin del tiempo", coreogr. de Diana Teocharidis. En la Sala Martín Coronado del TMGSM, Corrientes 1530, Buenos Aires.

Miércoles 23

18.00 hs. CHARLA "Periodismo de rock", en el marco de la exposición "30 años de rock nacional". En el Centro Municipal de Exposiciones, Pueyrredón y Figueroa Alcorta.

20.30 hs. TEATRO "La gaviota", de A. Chejov. En la Sala Casacuberta del TMGSM, Corrientes 1530, Buenos Aires.

Jueves 24

19.30 hs. MÚSICA "Trío gótico (guitarras)". En el Hall Central, Sala Carlos Morel, del TMGSM, Corrientes 1530, Buenos Aires.

Viernes 25

1.30 hs. HUMOR "La almeja". En Liberarte, Corrientes al 1500. Entrada libre y gratuita.

Sábado 26

18.00 hs. TEATRO "Los susodichos". En el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930, Buenos Aires.

Domingo 27

19.00 hs. TALLER-MONTAJE "Seresleves", dir. por Javier Margulis. En el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930, Buenos Aires.

